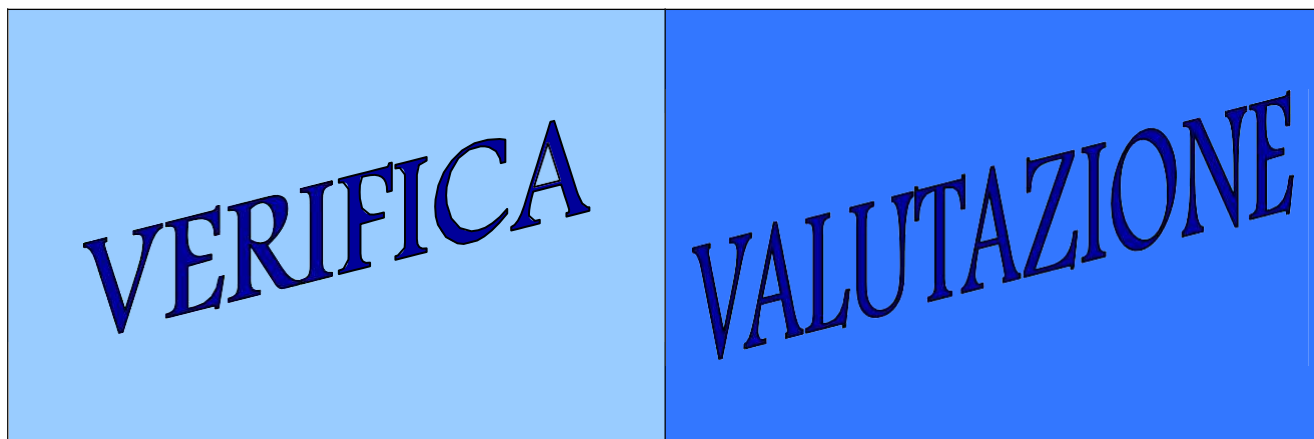




**ISTITUTO COMPRESIVO NOVOLI**  
SCUOLA INFANZIA - VIA E. MONTALE  
SCUOLA PRIMARIA "O. PARLANGELI" – VIA DEI CADUTI  
SCUOLA SECONDARIA I GRADO "F. CEZZI" – VIA L. MADARO



## INDICE

Premessa	pag.3
Criteri generali di valutazione	pag.4
Griglie di valutazione	pag.5
Area cognitiva	pag.8
Attività previste per fasce di livello	pag.9
Valutazione degli apprendimenti	pag.11
Indicatori generali per la verifica (BES)	pag.14
Criteri di non ammissione	pag.16
Definizione criteri di valutazione D.L.62/17	pag.18
Modalità e strumenti	pag.21
Rubriche di valutazione scuola dell'Infanzia	pag.24
Rubriche di valutazione scuola Primaria	pag.30
Rubriche di valutazione scuola Secondaria di 1^grado	pag.46

## PREMESSA

Le indicazioni Nazionali per il primo ciclo individuano il profilo delle competenze che lo studente deve aver maturato al termine del primo ciclo di istruzione.

Il presente documento contiene gli strumenti di valutazione che l'ICNOVOLI ha posto in essere al fine di raggiungere gli obiettivi previsti dal documento Nazionale che di seguito si riportano. Nella elaborazione del documento si è tenuto conto delle novità introdotte dalla legge 107/15, dal D.L.vo 62/17 e successive circolari e decreti integrativi.

### **Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione**

Lo studente al termine del primo ciclo, attraverso gli apprendimenti sviluppati a scuola, lo studio personale, le esperienze educative vissute in famiglia e nella comunità, è in grado di iniziare ad affrontare in autonomia e con responsabilità, le situazioni di vita tipiche della propria età, riflettendo ed esprimendo la propria personalità in tutte le sue dimensioni. Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti, utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società, orienta le proprie scelte in modo consapevole, rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri. Dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni. Nell'incontro con persone di diverse nazionalità è in grado di esprimersi a livello elementare in lingua inglese e di affrontare una comunicazione essenziale, in semplici situazioni di vita quotidiana, in una seconda lingua europea. Utilizza la lingua inglese nell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione. Le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche gli consentono di analizzare dati e fatti della realtà e di verificare l'attendibilità delle analisi quantitative e statistiche proposte da altri. Il possesso di un pensiero razionale gli consente di affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi e di avere consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse che non si prestano a spiegazioni univoche. Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche. Ha buone competenze digitali, usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni, per distinguere informazioni attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo e di verifica e per interagire con soggetti diversi nel mondo. Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo. Ha cura e rispetto di sé, come presupposto di un sano e corretto stile di vita. Assimila il senso e la necessità del rispetto della convivenza civile. Ha attenzione per le funzioni pubbliche alle quali partecipa nelle diverse forme in cui questo può avvenire: momenti educativi informali e non formali, esposizione pubblica del proprio lavoro, occasioni rituali nelle comunità che frequenta, azioni di solidarietà, manifestazioni sportive non agonistiche, volontariato, ecc. Dimostra originalità e spirito di iniziativa. Si assume le proprie responsabilità e chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si impegna in campi espressivi, motori ed artistici che gli sono congeniali. È disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti.

Alla luce di quanto sopra, il Collegio dei Docenti, dopo aver vagliato le novità più importanti in fatto di criteri di valutazione degli alunni e di valutazione degli esami di stato del 1° ciclo di istruzione, come si evince dal verbale n° 1 del 5/09/2017 e dal verbale n° 3 del 7/11/2017, ha deliberato i seguenti criteri a garanzia dell'omogeneità e della correttezza della valutazione, ripresi e deliberati tal quali nel verbale n° 6 del Collegio dei Docenti del 29/10/2019. Tali criteri costituiscono parte integrante del PTOF.

### CRITERI GENERALI DI VALUTAZIONE

Il Consiglio di Classe/Interclasse/Intersezione sulla base:

- degli obiettivi didattici, educativi e formativi e dei criteri di valutazione;
- di quanto richiamato dalle normative vigenti;
- degli obiettivi minimi di conoscenze, competenze e abilità definiti per singole discipline;
- di una visione olistica della persona valuta di ogni singolo alunno i risultati oggettivi, espressi attraverso i giudizi e le proposte di voto dei singoli docenti, conseguiti nelle singole discipline considerate tutte di pari dignità in ordine alla valenza formativa, seppur con particolare attenzione alle materie con le prove INVALSI;
- la partecipazione e l'impegno nelle attività e progetti promossi dalla scuola;
- le capacità personali e l'atteggiamento scolastico mostrato nel corso dell'anno scolastico e di quelli precedenti;
- la globalità delle competenze e delle conoscenze acquisite;
- le capacità metacognitive sviluppate;
- le competenze sociali e civiche;
- la partecipazione e i risultati conseguiti nei corsi di recupero

#### **attua:**

le necessarie analisi all'interno della classe tra alunni che presentino analogia di situazioni, onde evitare, a parità di elementi di valutazione, disparità di trattamento;

**delibera** in modo strettamente individuale, singolarmente per ciascun alunno:

- la promozione,
- l'ammissione agli esami di Stato,
- la non promozione,
- la non ammissione agli esami di Stato,
- la sospensione di giudizio per le classi della secondaria di 1° grado (debito/i)

e **fornisce**, in caso di presenza di sospensione del giudizio,

- l'informativa necessaria per il recupero delle lacune riscontrate, tramite una scheda informativa come da normativa vigente,
  - in caso di esito negativo, tutte le informazioni e le valutazioni prodotte, se richieste dall'interessato,
  - in sede di scrutinio finale assegna collegialmente il voto di profitto e il giudizio globale e di condotta.
- Il Collegio dei Docenti, affinché la valutazione dell'apprendimento risulti efficace, trasparente e tempestiva (comma 2 art.1 DPR 122/09), garantisce alcune condizioni:
- informare preventivamente gli studenti della tipologia della prova che dovranno sostenere e del significato di tale prova;
  - stabilire sempre con esattezza quali obiettivi si intendono porre a verifica;
  - usare le prove, dopo la correzione, come strumento di crescita;
  - esplicitare i criteri di correzione relativi alle prove di verifica;
  - esplicitare subito la valutazione assegnata ai colloqui orali;
  - consegnare le prove corrette e valutate in tempo utile perché la valutazione sia funzionale all'apprendimento: max. entro 15 gg. dalla somministrazione e comunque prima delle valutazioni intermedie (scrutinio);
  - assegnare le prove in maniera calibrata ed equilibrata (evitare più prove nella stessa giornata);
  - predisporre prove equipollenti per i soggetti con DVA, con DSA, con BES (anche in concertazione con l'insegnante di sostegno);
  - la corrispondenza tra quanto dichiarato e quanto realizzato (PDP);
  - utilizzare griglie e rubriche disciplinari di valutazione.

# GRIGLIE DI VALUTAZIONE

## AREA COMPORTAMENTALE

DECRETO LEGISLATIVO 13 aprile 2017, n. 62. Norme in materia di valutazione e certificazione. Art.1 comma 3. **La valutazione del comportamento** si riferisce allo sviluppo delle **competenze di cittadinanza**. Lo Statuto delle Studentesse e degli Studenti, il Patto Educativo di Corresponsabilità e il Regolamento d'Istituto ne costituiscono i riferimenti essenziali.

GRIGLIA VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO		
AREA di osservazione	INDICATORI PER L'OSSERVAZIONE DEL COMPORTAMENTO	Punteggio attribuito per ogni indicatore: 0,5 - 0,7 - 1
AREA SOCIO AFFETTIVA RELAZIONALE	1. Rispetto delle regole convenute e del regolamento d'istituto	
	2. Rispetto per sé, per gli altri e per gli ambienti scolastici ed extra-scolastici.	
	3. Cura del materiale didattico proprio, altrui e della scuola.	
	4. Relazionalità (collaborazione e disponibilità).	
	5. Orientamento verso scelte ecologicamente sostenibili.	
AREA METACOGNITIVA	6. Partecipazione (attenzione e interesse)	
	7. Impegno (responsabilità dei propri doveri a scuola e a casa)	
	8. Puntualità nelle consegne (compiti assegnati, un avviso, un voto debitamente firmato dai genitori)	
	9. Metodo di studio e di lavoro	
	10. Assiduità nella frequenza	
<b>TOTALE PUNTEGGIO</b>		

## CORRISPONDENZA PUNTEGGIO / DESCRITTORE

Descrittore del livello di raggiungimento dell'obiettivo	Punteggio da attribuire
Obiettivo non raggiunto	0,5
Obiettivo raggiunto in parte	0,7
Obiettivo raggiunto	1

## CORRISPONDENZA PUNTEGGIO TOTALE / GIUDIZIO SINTETICO

Punteggio totale	Giudizio da attribuire
da 5 a 5,4	NON SUFFICIENTE
da 5,5 a 6,4	SUFFICIENTE
da 6,5 a 7,4	DISCRETO
da 7,5 a 8,4	BUONO
da 8,5 a 9,4	DISTINTO
Da 9,5 a 10	OTTIMO

Giudizio Sintetico	<i>GIUDIZIO DESCRITTIVO</i>
<b>OTTIMO</b>	Comportamento pienamente rispettoso delle persone, degli ambienti e dei materiali della scuola. Pieno e consapevole rispetto delle regole convenute e del Regolamento d'Istituto. Atteggiamento attento, leale e collaborativo nei confronti di adulti e pari. Partecipazione attiva e propositiva alla vita della classe e alle attività scolastiche. Assunzione consapevole e piena dei propri doveri scolastici; attenzione e puntualità nello svolgimento di quelli extrascolastici.
<b>DISTINTO</b>	Comportamento rispettoso delle persone, degli ambienti e dei materiali della scuola. Rispetto delle regole convenute e del Regolamento d'Istituto. Atteggiamento attento e leale nei confronti di adulti e pari. Partecipazione attiva alla vita della classe e alle attività scolastiche. Assunzione dei propri doveri scolastici; puntualità nello svolgimento di quelli extrascolastici.
<b>BUONO</b>	Comportamento generalmente rispettoso delle persone, degli ambienti e dei materiali della scuola. Rispetto della maggior parte delle regole convenute e del Regolamento d'Istituto. Atteggiamento corretto nei confronti di adulti e pari. Partecipazione costante alla vita della classe e alle attività scolastiche. Generale assunzione dei propri doveri scolastici; assolvimento di quelli extrascolastici seppure non sempre in modo puntuale.
<b>DISCRETO</b>	Comportamento non sempre rispettoso verso le persone, gli ambienti e i materiali della scuola. Rispetto parziale delle regole convenute e del Regolamento d'Istituto con richiami e/o note scritte. Atteggiamento quasi sempre corretto nei confronti di adulti e pari. Partecipazione discontinua alla vita della classe e alle attività scolastiche. Parziale assunzione dei propri doveri scolastici; discontinuità e/o settorialità nello svolgimento di quelli extrascolastici.

<p><b>SUFFICIENTE</b></p>	<p>Comportamento spesso poco rispettoso verso le persone, gli ambienti e i materiali della scuola (occasionale trascuratezza / danneggiamento). Scarso rispetto delle regole convenute e del Regolamento d'Istituto con presenza di provvedimenti disciplinari.. Atteggiamento generalmente poco corretto nei confronti di adulti e pari. Scarsa partecipazione alla vita della classe e alle attività scolastiche. Scarsa assunzione dei propri doveri scolastici ed extrascolastici.</p>
<p><b>NON SUFFICIENTE</b></p>	<p>Comportamento NON rispettoso delle persone; danneggiamento degli ambienti e/o dei materiali della scuola. Continue e reiterate mancanze del rispetto delle regole convenute e del Regolamento d'Istituto con presenza di provvedimenti disciplinari. Atteggiamento gravemente scorretto nei confronti di adulti e/o pari. Mancata partecipazione alla vita della classe e alle attività scolastiche. Mancata assunzione dei propri doveri scolastici ed extrascolastici (mancato svolgimento delle consegne nella maggior parte delle discipline.</p>

## AREA COGNITIVA

SITUAZIONE DI PARTENZA AREA COGNITIVA					
CORRISPONDENZA PUNTEGGIO TOTALE / GIUDIZIO O VOTO CON GIUDIZIO O IN DECIMI					
OTTIMO 10	DISTINTO 9	BUONO 8	DISCRETO 7	SUFFIC. 6	NONSUFFIC. 5
punteggio attribuito da 10 a 9	Punteggio attribuito da 9 a 8,5	Punteggio attribuito da 8 a 7,5	Punteggio attribuito da 7 a 6,5	Punteggio attribuito da 6 a 5,5	Punteggio attribuito 5

LIVELLO di PROFITTO	VOTO IN DECIMI	RAGGIUNGIMENTO DELL'OBIETTIVO	DESCRITTORI DI LIVELLO	FASCE DI LIVELLO
LIVELLO INSUFFICIENTE	5	<i>Obiettivi minimi non conseguiti</i>	L'alunno conosce, comprende e usa strumenti e linguaggi con difficoltà ed in modo frammentario, mancando il raggiungimento degli obiettivi minimi.	Recupero
LIVELLO INIZIALE	6	<i>Obiettivi minimi conseguiti</i>	L'alunno conosce, comprende e usa strumenti e linguaggi essenziali con incertezza.	Consolidamento
LIVELLO BASE	7	<i>Obiettivi conseguiti discretamente</i>	L'alunno conosce, comprende e usa strumenti e linguaggi in modo essenziale seppur con qualche incertezza.	
LIVELLO INTERMEDIO	8	<i>Obiettivi conseguiti in modo soddisfacente</i>	L'alunno conosce, comprende e usa strumenti e linguaggi in modo sostanzialmente corretto.	
LIVELLO AVANZATO	9	<i>Obiettivi pienamente conseguiti</i>	L'alunno conosce, comprende e usa strumenti e linguaggi in modo autonomo e corretto. Sa applicare quanto appreso in situazioni diverse.	Potenziamento
	10	<i>Obiettivi conseguiti a livello avanzato</i>	L'alunno conosce, comprende e usa strumenti e linguaggi in modo autonomo, corretto, approfondito. Sa applicare quanto appreso in situazioni diverse.	



## ATTIVITA' PREVISTE PER FASCE DI LIVELLO

<p><b>CASI PARTCOLARI (BES)</b></p>	<p>Recuperare la capacità di attenzione, concentrazione e memoria Favorire l'autocontrollo nei comportamenti di disturbo Superare le difficoltà di inserimento nel gruppo Portare a termine le attività senza bisogno di stimoli continui. Esercitare la capacità di ascolto e di comprensione Recuperare la capacità di leggere e di scrivere in forma corretta Acquisire le conoscenze di base nelle diverse discipline Migliorare la capacità di operare con i numeri</p>	<p>Assegnazione di incarichi di responsabilità Coinvolgimento in lavori collettivi Gratificazione esplicita dei comportamenti corretti Aumento dei tempi di assimilazione dei contenuti Discussioni valutative, in classe, dei comportamenti individuali Valorizzazione dei contributi personali Attività di recupero della strumentalità Strategie mirate di lettura Scelta prevalente di attività operative Semplificazione dei contenuti di apprendimento Esercitazioni graduali e sistematiche.</p>
<p><b>CONSOLIDAMENTO</b></p>	<p>Sviluppare autonomia nella cura della persona, del materiale e nell'uso degli spazi. Rispettare consapevolmente le norme stabilite nel codice di classe e in quelle della scuola. Migliorare l'autocontrollo e la collaborazione. Sviluppare la capacità di ascolto e di espressione. Arricchire il lessico. Sviluppare la capacità di scrivere e di leggere in forma corretta. Superare l'apprendimento meccanico Sviluppare l'orientamento spazio-temporale. Sviluppare le capacità logiche e operative. Rinforzare la capacità di ascolto e di comprensione.</p>	<p>Assegnazione di incarichi di responsabilità Coinvolgimento in lavori collettivi Attività di tutoraggio Discussioni valutative, in classe, dei comportamenti individuali Attività di ascolto attivo Problemizzazione sistematica di esperienze Esercitazioni graduali e sistematiche Favorire l'interesse per gli argomenti di studio Favorire le relazioni positive con docenti e compagni. Consolidare l'impegno e la responsabilità. Portare a termine con cura il proprio lavoro.</p>

	<p>Consolidare la capacità di scrivere e di leggere in forma corretta ed espressiva.</p> <p>Superare l'apprendimento meccanico.</p>	
<b>POTENZIAMENTO</b>	<p>Rafforzare la motivazione allo studio</p> <p>Favorire la disponibilità alla collaborazione</p> <p>Potenziare l'impegno, la responsabilità, l'autonomia.</p> <p>Rafforzare la capacità di organizzazione del proprio lavoro.</p>	<p>Assegnazione di incarichi di responsabilità</p> <p>Coinvolgimento in lavori collettivi</p> <p>Attività di tutoraggio</p> <p>Discussioni valutative, in classe, dei comportamenti individuali.</p>

## VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

<i>Votazione in decimi</i>	<i>Livello di apprendimento</i>	<i>Descrittori</i>
6	<p><b>SUFFICIENTE</b></p> <p>L'alunno nel corso dell'anno ha sviluppato competenze culturali, personali e sociali raggiungendo sufficienti livelli di sviluppo globale degli apprendimenti:</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Comprende i principali messaggi è in grado di esprimere il proprio pensiero utilizzando in modo semplice ed essenziale i linguaggi disciplinari e talvolta deve essere guidato nella ricerca di informazioni.</li> <li>· È in grado di utilizzare parzialmente le conoscenze apprese per realizzare prodotti di base riconoscendo i dati essenziali in situazioni semplici; guidato riesce ad individuare i collegamenti tra le aree disciplinari e le fondamentali relazioni fra i fenomeni.</li> <li>· Il metodo di studio è ancora incerto: deve imparare ad organizzare il tempo dedicato allo studio e assolve all'impegno didattico in modo non sempre regolare.</li> <li>· Nel contesto scolastico non sempre rispetta le regole, interagisce in modo poco collaborativo nel gruppo, talvolta cerca di gestire le situazioni di conflitto e di rispettare il punto di vista dei compagni.</li> </ul>
7	<p><b>DISCRETO</b></p> <p>L'alunno nel corso dell'anno ha sviluppato competenze culturali, personali e sociali adeguate raggiungendo discreti livelli di sviluppo globale degli apprendimenti.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Comprende nel complesso vari generi di messaggi è in grado di esprimere il proprio pensiero in modo abbastanza corretto, utilizzando i linguaggi disciplinari .</li> <li>· Utilizza discretamente le conoscenze e abilità acquisite per risolvere problemi e realizzare prodotti semplici riconoscendo i collegamenti più significativi, le fondamentali relazioni fra i fenomeni e trovando soluzioni adeguate secondo una sequenza ordinata di procedimenti logici dati.</li> <li>· Riconosce generalmente, le proprie capacità, il metodo di studio è abbastanza auto-</li> </ul>

		<p>nomo gestisce in modo adeguato il tempo dedicato allo studio assolvendo in modo regolare all'impegno didattico.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Nel contesto scolastico rispetta generalmente le regole, interagisce in modo positivo nel gruppo, dimostrando disponibilità al dialogo.</li> </ul>
8	<p style="text-align: center;"><b>BUONO</b></p> <p>L'alunno nel corso dell'anno ha sviluppato competenze culturali, personali e sociali adeguate raggiungendo buoni livelli di sviluppo globale degli apprendimenti.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Comprende diversi generi di messaggi, è in grado di esprimere il proprio pensiero in modo corretto, utilizzando tutti i linguaggi disciplinari.</li> <li>· Utilizza nel complesso le conoscenze e le abilità acquisite per risolvere problemi e realizzare prodotti personali, riconosce le relazioni tra le aree disciplinari e tra i fenomeni e trova soluzioni idonee a problemi concreti e in situazione.</li> <li>· È consapevole delle proprie capacità, possiede un metodo di studio autonomo, gestisce in modo adeguato il tempo dedicato allo studio assolvendo in modo regolare all'impegno didattico.</li> <li>· Nel contesto scolastico rispetta le regole, interagisce attivamente nel gruppo, gestisce in modo positivo le situazioni di conflitto dimostrando spesso disponibilità al dialogo.</li> </ul>
9	<p style="text-align: center;"><b>DISTINTO</b></p> <p>L'alunno nel corso dell'anno ha sviluppato piene competenze culturali, personali e sociali raggiungendo elevati livelli di sviluppo globale degli</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Comprende diversi generi di messaggi, è in grado di esprimere il proprio pensiero utilizzando i linguaggi disciplinari in modo sicuro e appropriato.</li> <li>· Utilizza in modo efficace le conoscenze e le abilità acquisite per risolvere problemi e realizzare prodotti personali, riconosce le relazioni tra le aree disciplinari, i dati essenziali, le relazioni fra i fenomeni e trova soluzioni a problemi concreti e in situazione.</li> </ul>

	<p>apprendimenti.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· È consapevole delle proprie capacità, possiede un metodo di studio personale ed è in grado di gestire proficuamente il tempo dedicato allo studio, assolvendo in modo regolare e responsabile all'impegno didattico.</li> <li>· Nel contesto scolastico rispetta puntualmente le regole, è sempre collaborativo, partecipativo e gestisce in modo positivo le situazioni di conflitto rispettando sempre il punto di vista dei compagni e dimostrando disponibilità al dialogo.</li> </ul>
<p><b>10</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>OTTIMO</b></p> <p>L'alunno nel corso dell'anno ha sviluppato competenze culturali, personali e sociali avanzate raggiungendo ottimi livelli di sviluppo globale degli apprendimenti.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Comprende diversi generi di messaggi, è in grado di esprimere il proprio pensiero utilizzando i linguaggi disciplinari in modo sicuro, appropriato e originale.</li> <li>· Utilizza in modo appropriato ed efficace le conoscenze e le abilità acquisite per risolvere problemi e realizzare prodotti creativi, riconosce le relazioni tra le aree disciplinari, i dati essenziali, le relazioni fra i fenomeni e trova soluzioni efficaci e originali a problemi concreti e in situazione.</li> <li>· È pienamente consapevole delle proprie capacità, possiede un metodo di studio personale e creativo ed è in grado di gestire proficuamente il tempo dedicato allo studio, assolvendo in modo regolare e pienamente responsabile all'impegno didattico.</li> <li>· Nel contesto scolastico rispetta consapevolmente le regole, è sempre collaborativo, partecipativo e gestisce in modo positivo le situazioni di conflitto rispettando sempre il punto di vista dei compagni e dimostrando disponibilità al dialogo costruttivo.</li> </ul>

## INDICAZIONI GENERALI PER LA VERIFICA/VALUTAZIONE ALUNNI DVA – DSA – BES

<b>ALUNNI DIVERSAMENTE ABILI</b>	<p>La valutazione degli alunni con disabilità certificata nelle forme e con le modalità previste dalle disposizioni in vigore è riferita al comportamento, alle discipline e alle attività svolte sulla base del piano educativo individualizzato.</p> <p>Il piano educativo individualizzato:</p> <p>a) è elaborato ed approvato dai docenti contitolari o dal consiglio di classe, con la partecipazione dei genitori o dei soggetti che ne esercitano la responsabilità, delle figure professionali specifiche interne ed esterne all'istituzione scolastica che interagiscono con la classe e con la bambina o il bambino, l'alunna o l'alunno, la studentessa o lo studente con disabilità nonché con il supporto dell'unità di valutazione multidisciplinare;</p> <p>b) tiene conto della certificazione di disabilità e del Profilo di funzionamento;</p> <p>c) individua strumenti, strategie e modalità per realizzare un ambiente di apprendimento nelle dimensioni della relazione, della socializzazione, della comunicazione, dell'interazione, dell'orientamento e delle autonomie;</p> <p>d) esplicita le modalità didattiche e di valutazione in relazione alla programmazione individualizzata;</p> <p>e) definisce gli strumenti per l'effettivo svolgimento dell'alternanza scuola- lavoro, assicurando la partecipazione dei soggetti coinvolti nel progetto di inclusione;</p> <p>f) indica le modalità di coordinamento degli interventi ivi previsti e la loro interazione con il Progetto individuale;</p> <p>g) è redatto all'inizio di ogni anno scolastico di riferimento, a partire dalla scuola dell'infanzia, ed è aggiornato in presenza di nuove e sopravvenute condizioni di funzionamento della persona. Nel passaggio tra i gradi di istruzione, compresi i casi di trasferimento fra scuole, è assicurata l'interlocuzione tra i docenti della scuola (Articolo 12, comma 5, della legge 5 febbraio 1992, n. 104 - art. 7 D.lvo 66/17)</p>
<b>ALUNNI CON DSA</b>	<p>Per gli alunni con DSA adeguatamente certificati, la valutazione e la verifica degli apprendimenti, comprese quelle effettuate in sede di esame conclusivo dei cicli, devono tener conto delle specifiche situazioni soggettive di tali alunni; a tali fini, nello svolgimento dell'attività didattica e delle prove d'esame, sono adottati gli strumenti compensativi e dispensativi ritenuti idonei. Nel diploma finale rilasciato al termine degli esami non viene fatta menzione delle modalità di svolgimento e della differenziazione delle prove. (art. 10 DPR 122/09)</p> <p>La scuola inoltre adotta modalità valutative che consentono allo studente con DSA di dimostrare effettivamente il livello di apprendi-</p>

	<p>mento raggiunto, mediante l'applicazione di misure che determinino le condizioni ottimali per l'espletamento della prestazione da valutare - relativamente ai tempi di effettuazione e alle modalità di strutturazione delle prove -riservando particolare attenzione alla padronanza dei contenuti disciplinari, a prescindere dagli aspetti legati all'abilità deficitaria( D.M. n. 5669 del 12 luglio 2011 art. 6 )</p> <p>La valutazione deve concretizzarsi in una prassi che espliciti concretamente le modalità di differenziazione a seconda della disciplina e del tipo di compito, discriminando fra ciò che è espressione diretta del disturbo e ciò che esprime l'impegno dell'allievo e le conoscenze effettivamente acquisite. (Linee guida 2011)</p>
<p><b>ALUNNI CON BISOGNI EDUCATIVI SPECIALI SENZA DIAGNOSI</b></p>	<p>Predisposizione del Piano Didattico Personalizzato. Valorizzare il processo di apprendimento dell'allievo e non valutare solo il prodotto/risultato. Favorire un clima di classe sereno e tranquillo. Rassicurare sulle conseguenze delle valutazioni.</p>
<p><b>ALUNNI STRANIERI</b></p>	<p>Possibile adattamento dei programmi per i singoli alunni. Formalizzazione di un vero e proprio piano didattico personalizzato <b>solo in via eccezionale</b>. Valutazione che tenga conto, per quanto possibile, della loro storia scolastica precedente, degli esiti raggiunti, delle caratteristiche delle scuole frequentate, delle abilità e competenze essenziali acquisite <b>Non abbassare gli obiettivi</b> ma adattare gli strumenti e le modalità con cui attuare la valutazione. In sede di esame finale primo ciclo possibile presenza, nel caso di notevoli difficoltà comunicative, di docenti o mediatori linguistici competenti nella lingua d'origine per facilitare comunicazione. ( Linee guida 2014).</p>
<p><b>ALUNNI CON ADHD</b></p>	<p>Per gli alunni con ADHD la scuola in sede di valutazione in particolar modo per ciò che concerne la condotta dovrà tenere conto del fatto che il comportamento di un alunno con ADHD è condizionato fortemente dalla presenza dei sintomi del disturbo. La valutazione pertanto verrà fatta evitando di attribuire valutazioni negative per comportamenti che sono attribuibili a fattori di tipo neurobiologico. (Prot. N. 4089-15/6/2010)</p>

## **CRITERI DI NON AMMISSIONE ALLA CLASSE SUCCESSIVA E AGLI ESAMI DEL PRIMO CICLO (D.L. 62/17 E SUCCESSIVE INTEGRAZIONI)**

1. Mancato raggiungimento nella maggior parte delle discipline dei livelli minimi di apprendimento delle conoscenze, abilità e competenze previste dai percorsi didattico-disciplinari della classe di appartenenza, nonostante l'attivazione nel corso dell'intero anno scolastico di specifiche strategie di recupero e di supporto per garantire il successo formativo e il miglioramento dei livelli di apprendimento. (A tal fine si fa riferimento alle progettazioni di classe e del docente nelle quali sono dettagliati gli obiettivi minimi didattici declinati in conoscenze abilità e competenze).
2. Superamento del tetto massimo di assenze, ovvero l'alunno non ha frequentato almeno i 3/4 del monte ore personalizzato per motivi per i quali non è possibile applicare la deroga.
3. Sanzione della non ammissione allo scrutinio finale (decreto legislativo 122/09 e D.L.vo 59/04).

### **Strategie volte al recupero degli apprendimenti da parte degli alunni ammessi alla classe successiva pur non avendo raggiunto pienamente le competenze:**

1. Assegnazione di incarichi di responsabilità.
2. Coinvolgimento in lavori collettivi (peer to peer, cooperative learning).
3. Gratificazione esplicita dei comportamenti corretti.
4. Discussioni valutative, in classe, dei comportamenti individuali.
5. Valorizzazione dei contributi personali.
6. Esercitazioni graduali e sistematiche.
7. Semplificazione delle attività e aumento dei tempi di assimilazione dei contenuti.
8. Affidamento di compiti da superare con graduale autonomia.

Si stabilisce che nella Scuola Primaria la non ammissione è un evento eccezionale e comprovato da specifica motivazione e deve essere deliberata all'unanimità.

## **CRITERI DI AMMISSIONE AGLI ESAMI DI STATO DEL 1° CICLO**

Possono essere ammessi agli Esami di Stato del 1° ciclo anche gli alunni che non abbiano raggiunto la votazione di 6/10 in tutte le discipline purché:

- abbiano frequentato almeno i 3/4 del monte ore personalizzato (o comunque possano beneficiare delle deroghe);
- non siano incorsi nella sanzione della non ammissione allo scrutinio finale;
- abbiano effettuato le prove INVALSI entro aprile.

**Il Consiglio di Classe deve assegnare allo studente un voto di ammissione espresso in decimi e privo di frazioni decimali.**

Preso atto nella seduta del 7/11/ 2017 delle ulteriori novità sulla valutazione del 1° ciclo d'istruzione introdotte dalla seguente normativa



- Legge 13 Luglio 2015 n.107: riforma del Sistema Nazionale di istruzione e formazione e delega per il riordino delle disposizioni legislative vigenti
- Decreto Legislativo 13 Aprile 2017 n. 62: Norme in materia di valutazione e certificazione delle competenze nel primo ciclo ed esami di Stato.
- Decreto Ministeriale 3 Ottobre 2017 n.741: Disciplina degli esami di Stato del primo ciclo
- Decreto ministeriale 3 Ottobre 2017 n.742: Disciplina della certificazione delle Competenze nel primo ciclo
- Circolare Ministeriale 10 Ottobre 2017 n.1865: indicazioni in merito a valutazione, certificazione delle competenze ed Esame di Stato nelle scuole del primo ciclo di istruzione

secondo la quale, soprattutto per la scuola secondaria di 1° grado, ai fini dell'ammissione alla classe successiva e all'esame conclusivo del primo ciclo, gli alunni devono aver frequentato almeno tre quarti del monte ore annuale ai fini della validità dell'anno scolastico del singolo alunno (art. 5 D.Lvo 62/17), il Collegio dei Docenti conferma i casi in cui sia possibile derogare al limite stabilito dalla normativa:

- 1 l'alunno, nonostante l'elevato numero di assenze, ha comunque raggiunto gli obiettivi e i traguardi di competenza previsti nella progettazione didattico-disciplinare;
- 2 le assenze sono dovute a malattia attestata da idonea certificazione medica;
- 3 le assenze sono dovute all'espletamento di attività agonistica adeguatamente certificata;
- 4 le assenze sono dovute a situazioni familiari particolarmente gravi (decesso o grave malattia di un parente entro il secondo grado) o separazione dei genitori.

## DEFINIZIONE CRITERI VALUTAZIONE STUDENTI ALLA LUCE DEL DECRETO LEGISLATIVO N.62/17

Le novità più importanti che emergono dal Decreto sono:

- La valutazione del comportamento si “riferisce allo sviluppo delle competenze di cittadinanza”.
- Sono oggetto di valutazione le attività svolte per Cittadinanza e Costituzione, oggetto di colloquio anche all’Esame conclusivo.
- La certificazione finale delle competenze, rilasciata su modelli nazionali sia al termine della primaria sia a conclusione del primo ciclo, fornisce anche elementi per l’orientamento verso il prosieguo degli studi nonché il livello raggiunto nelle prove INVALSI.
- Nella scuola primaria le prove nazionali INVALSI si svolgono nella classe seconda e nella classe quinta entro il mese di aprile. Le discipline coinvolte sono italiano e matematica nella classe seconda, italiano matematica e inglese nella classe quinta.
- L’ammissione alla classe successiva e alla prima classe della secondaria di primo grado è prevista anche in caso di *livelli di apprendimento* solo “parzialmente raggiunti o in via di prima acquisizione”. In questo caso, diviene obbligatorio per l’istituzione scolastica attivare specifiche strategie di miglioramento per sostenere il raggiungimento dei necessari livelli di apprendimento da parte degli alunni più deboli.

A tal fine il **Collegio dei Docenti**, nella seduta congiunta del **5 settembre 2017**, ha deliberato le seguenti strategie volte al recupero degli apprendimenti da parte degli alunni ammessi alla classe successiva pur non avendo raggiunto pienamente le competenze definite dal Consiglio di Classe:

9. Assegnazione di incarichi di responsabilità.
10. Coinvolgimento in lavori collettivi (peer to peer, cooperative learning).
11. Gratificazione esplicita dei comportamenti corretti.
12. Discussioni valutative, in classe, dei comportamenti individuali.
13. Valorizzazione dei contributi personali.
14. Esercitazioni graduali e sistematiche.
15. Semplificazione delle attività e aumento dei tempi di assimilazione dei contenuti.
16. Affidamento di compiti da superare con graduale autonomia.

Si indicano inoltre gli strumenti che si intende utilizzare per garantire il recupero da parte degli studenti in caso di ammissione alla classe successiva con lacune:

- Libri di testo
- Testi didattici di supporto

- Quotidiani e riviste specialistiche
- Schede predisposte dall'insegnante
- Sussidi e tecnologie didattiche (Computer; LIM; PC; TABLET;...)
- Mappe e schemi
- Uscite sul territorio
- Altro.
- Nella scuola secondaria di primo grado le prove INVALSI si svolgono nell'ultimo anno di corso e coinvolgono le discipline italiano, matematica e inglese. Per la prova di inglese i livelli di apprendimento verranno accertati attraverso prove di posizionamento su abilità di comprensione e uso della lingua, eventualmente in convenzione con gli enti certificatori. Le rilevazioni degli apprendimenti contribuiscono al processo di autovalutazione delle istituzioni scolastiche.
- I docenti di religione cattolica e di insegnamenti alternativi alla religione cattolica partecipano alle deliberazioni per l'ammissione alla classe successiva, relativamente agli alunni che si avvalgono di detti insegnamenti. Il loro voto, "se determinante", diviene un giudizio motivato e riportato a verbale del CdC.
- L'esame di Stato al termine del primo ciclo prevede tre prove scritte e un colloquio per accertare le conoscenze, le abilità e le competenze acquisite dagli alunni, comprese le competenze di cittadinanza.
- Il test Invalsi, che costituisce prova nazionale standardizzata, si svolgerà nel corso dell'anno scolastico e non più durante l'esame. La prova INVALSI comprenderà la lingua inglese e sarà considerata un requisito di ammissione all'esame, anche se non influirà più sul voto finale. Per gli alunni assenti alle prove per gravi motivi è prevista una sessione suppletiva.

## **VALUTAZIONE RELIGIONE CATTOLICA E ATTIVITA' ALTERNATIVE**

Per l'IRC e per le attività alternative la valutazione sarà disciplinata dal D. leg.vo 62/17 art.2 commi 3 e 7 e C.M.1865 del 10/10/2017 che in materia dispone che:

- I docenti di Religione o di Materia alternativa partecipano ciascuno alla valutazione degli studenti che si avvalgono dei rispettivi insegnamenti.
- La valutazione è espressa, per tutti, con un giudizio sintetico che indichi l'interesse manifestato e i livelli di apprendimento raggiunti.

Le indicazioni inerenti la religione e la materia alternativa devono essere contenute in una nota separata dal documento di valutazione.

## MODALITÀ DI VALUTAZIONE

Le diverse forme di valutazione, tenuto conto delle novità introdotte dalla legge 107/15, dal D.L. 62/17 e successive circolari e decreti integrativi, utilizzano **strumenti** più o meno formalizzati:

- ▶ **prove oggettive e soggettive, colloqui, questionari, ecc.**
- ▶ **griglie di osservazione**
- ▶ **schede di valutazione.**

Il **controllo degli apprendimenti** è scandito nel tempo e avviene ogni bimestre, secondo il calendario delle attività collegiali.

Nella **scuola dell'infanzia** la valutazione dei bambini avviene nel corso delle varie unità di lavoro, sia in itinere, sia alla conclusione, attraverso protocolli di osservazione e rubriche di valutazione, per rilevare i progressi, le conquiste, le eventuali difficoltà dei bambini.

Nella **scuola primaria** e nella **scuola secondaria di I grado** si tiene sotto controllo, oltre al livello di conoscenze/abilità disciplinari, anche l'abilità trasversale della comprensione e produzione e il comportamento (comportamento sociale inteso come sapersi relazionare con gli altri rispettando le regole, partecipazione attiva e responsabile alla vita scolastica secondo quanto affermato nel D.P.R del 22/06/2009) allo scopo di rilevare eventuali disabilità e atteggiamenti e concordare così interventi specifici comuni.

L'abilità di comprensione e produzione, inclusa nella valutazione delle abilità disciplinari, è oggetto di lavoro comune di tutte le discipline, nel loro specifico e secondo la strutturazione di un percorso condiviso alla luce delle risultanze delle prove nazionali INVALSI.

Il monitoraggio avviene in tre momenti dell'anno, in occasione della situazione iniziale e della fine dei due quadrimestri (situazione intermedia e finale) attraverso l'uso della seguente modulistica:

- ▶ **Tabella di rilevazione dati "Situazione di Partenza"** per oggettivare una situazione di ingresso, tabulare i dati raccolti in modo da progettare interventi consequenziali di recupero, consolidamento e sviluppo.
- ▶ **Tabella di rilevazione dati "Situazione intermedia e finale"** (valutazione quadrimestrale) secondo apposite **Griglie di valutazione dell'Area Comportamentale e dell'Area Metacognitiva.**
- ▶ **Rubriche di valutazione** delle diverse discipline.

In base alla circolare ministeriale n. 86 del 22 ottobre 2009 e successive modifiche riguardante la rilevazione degli apprendimenti da parte dell'INVALSI nelle scuole del primo ciclo di istruzione, si provvede a rilevare gli apprendimenti in **italiano e matematica** degli studenti della **seconda** e in **italiano, matematica e inglese** degli studenti della **quinta classe della scuola primaria** e della **terza classe della scuola secondaria di primo grado**. Per quest'ultima classe, precisa la circolare, si tiene conto della valutazione degli apprendimenti cui sono sottoposti gli studenti in occasione della prova nazionale dell'esame di Stato al termine del primo ciclo.

Le **competenze** vengono sviluppate incentivando le occasioni per far emergere le potenzialità di sviluppo di ciascuno, valorizzando conoscenze e vissuti individuali, attraverso proposte educative e didattiche stimolanti, favorendo processi metacognitivi di rielaborazione e riflessione.

L'implementazione del sistema di valutazione previsto dal D.P.R. 80/2013 si concretizza con la raccolta di dati utili all'analisi della qualità del servizio scolastico sia sul versante dei risultati scolastici che su quanto emerge dal Rapporto di Autovalutazione, migliorando nel contempo le forme di ascolto delle esigenze delle famiglie del territorio, dando così attuazione al **Piano di Miglioramento nel RAV** e verificando l'efficacia delle azioni attuate.

## MODALITA' E STRUMENTI DI MONITORAGGIO E VALUTAZIONE DELL'INTERVENTO EDUCATIVO- DIDATTICO

La valutazione delle prove di verifica viene definita in funzione dei seguenti momenti tra loro interagenti nello svolgimento delle unità didattiche e di lavoro:

- valutazione iniziale;
- valutazione formativa e diagnostica;
- valutazione finale o sommativa.

### Tipologie delle prove e tempi di somministrazione

<b>VERIFICHE</b>	<b>Test d'ingresso</b>	Hanno accertato, per ogni singolo alunno, competenze, abilità e conoscenze quali prerequisiti indispensabili per l'insegnamento/apprendimento delle singole materie e per individuare i bisogni formativi
	<b>In itinere</b>	Accerteranno, alla fine di ogni percorso didattico, il processo di apprendimento degli alunni e la validità della programmazione definitiva; esse permetteranno, inoltre, di individuare eventuali condizioni di difficoltà o di eccellenza in relazione alle quali programmare attività di recupero, consolidamento e potenziamento.
	<b>A conclusione del quadrimestre/ dell'anno scolastico</b>	Avranno il compito di accertare i risultati ottenuti dopo i vari itinerari didattici: si confronterà, quindi, la situazione iniziale con quella cui l'alunno è pervenuto tenendo conto dei fattori nuovi eventualmente emersi, dei modi e dei ritmi di apprendimento, della formazione generale raggiunta.

Le verifiche saranno attuate sia in itinere che al termine di ciascuna unità di lavoro programmata e prenderanno in esame i diversi livelli di sviluppo:

- **metodologico**: acquisizione ed uso di strumenti, abilità, competenze disciplinari;
- **cognitivo**: interiorizzazione di concetti e conoscenze;
- **formativo**: maturazione di atteggiamenti e consapevolezza

<b>TIPOLOGIA DI PROVE</b>	<b>Prove strutturate di conoscenza</b>
	<b>A stimolo chiuso e a risposta aperta</b>
	<b>A stimolo aperto con risposta aperta</b>

Sono previste:

- prove oggettive di comprensione dell'ascolto;
- conversazioni e discussioni spontanee e guidate;
- relazioni orali e scritte su esperienze;
- verifiche incrociate di parlato e ascolto;
- verifiche della comprensione del testo mediante questionari, quesiti a risposta chiusa e aperta;
- esercizi di individuazione, sostituzione e manipolazione;
- esercizi di individuazione e descrizione di elementi grammaticali
- esercizi di riflessione teorica sulla lingua;
- esercizi di produzione personale;
- stesura di vari tipi di testo;

### **MODALITA' DI TRASMISSIONE DELLA VALUTAZIONE ALLE FAMIGLIE**

- Colloqui individuali
- Incontri scuola/famiglia
- Comunicazioni sul diario



## **RUBRICHE DI VALUTAZIONE**

**Scuola dell'Infanzia - Primaria - Secondaria di 1° grado**

# SCUOLA DELL'INFANZIA

## Campo di esperienza: I DISCORSI E LE PAROLE

Dimensione Di Competenza	Criteri	Obiettivi Di Apprendimento	Livello minimo	Livello base	Livello medio	Livello massimo
quali aspetti si considerano?	cosa si valuta?	▼				
<b>Comunicazione nella madrelingua</b>	Comunicazione e comprensione	Ascoltare e comprendere discorsi. Formulare frasi di senso compiuto. Usare un repertorio linguistico appropriato con corretto utilizzo di parole.	Guidato, comprende ed usa la lingua italiana. Utilizza gesti, immagini, suoni ed esprime le proprie esperienze e sentimenti avvalendosi dei diversi linguaggi sperimentati.	Sollecitato, comprende ed usa la lingua italiana; utilizza gesti, immagini, suoni ed esprime le proprie esperienze, sentimenti ed opinioni, avvalendosi dei diversi linguaggi sperimentati in modo adeguato.	Comprende ed usa la lingua italiana; utilizza gesti, immagini, suoni ed esprime le proprie esperienze, sentimenti ed opinioni, avvalendosi dei diversi linguaggi sperimentati in modo corretto.	Comprende ed usa la lingua italiana; utilizza gesti, immagini, suoni ed esprime le proprie esperienze, sentimenti ed opinioni, avvalendosi dei diversi linguaggi sperimentati in modo appropriato e creativo.
		Familiarizzare con la lingua scritta attraverso la lettura dell'adulto.	Guidato, comprende ed usa la lingua italiana letta da un testo scritto.	Sollecitato, comprende ed usa la lingua italiana letta da un testo scritto in modo discretamente adeguato.	Comprende ed usa la lingua italiana letta da un testo scritto in modo corretto.	Comprende ed usa la lingua italiana letta da un testo scritto in modo appropriato e creativo.
<b>Comunicazione nelle lingue straniere</b>	Comprensione e comunicazione	Descrivere, raccontare e riassumere eventi personali,	Guidato, descrive, racconta e riassume eventi personali, sto-	Sollecitato, descrive, racconta e riassume e-	Descrive, racconta e riassume eventi personali,	Descrive, racconta e riassume eventi personali, storie,



		<p>storie, racconti e situazioni.</p> <p>Comprendere parole, brevi istruzioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente in lingua straniera.</p> <p>Riprodurre filastrocche e semplici canzoni in lingua straniera.</p>	<p>rie, racconti e situazioni.</p> <p>Guidato, comprende sufficientemente parole, brevi istruzioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente in lingua straniera.</p> <p>Guidato, riproduce filastrocche e semplici canzoni in lingua straniera.</p>	<p>venti personali, storie, racconti e situazioni in modo discretamente adeguato.</p> <p>Sollecitato, comprende in modo discretamente adeguato parole, brevi istruzioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente in lingua straniera.</p> <p>Sollecitato, riproduce filastrocche e semplici canzoni in lingua straniera.</p>	<p>storie, racconti e situazioni in modo discretamente corretto.</p> <p>Comprende parole, brevi istruzioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente in lingua straniera in modo adeguato.</p> <p>Riproduce filastrocche e semplici canzoni in lingua straniera in modo adeguato.</p>	<p>racconti e situazioni in modo appropriato e creativo.</p> <p>Comprende correttamente parole, brevi istruzioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente in lingua straniera.</p> <p>Riproduce correttamente filastrocche e semplici canzoni in lingua straniera.</p>
<b>Imparare ad imparare</b>	Comunicazione	Esprimere, raccontare e comunicare agli altri le proprie emozioni attraverso il linguaggio verbale.	Guidato, esprime, racconta e comunica agli altri le proprie emozioni.	Sollecitato, esprime, racconta e comunica agli altri le proprie emozioni in modo adeguato.	Esprime, racconta e comunica agli altri le proprie emozioni in modo corretto.	Esprime, racconta e comunica agli altri le proprie emozioni in modo appropriato e creativo.

**Campo di esperienza: LA CONOSCENZA DEL MONDO - oggetti, fenomeni, numeri...**

<b>Dimensione Di Competenza</b>	<b>Criteri</b>	<b>Obiettivi Di Apprendimento</b>	<b>Livello minimo</b>	<b>Livello base</b>	<b>Livello medio</b>	<b>Livello massimo</b>
<b>quali aspetti si considerano?</b>	<b>cosa si valuta?</b>	▼				
<b>Capacità di raggruppare, ordinare, confrontare e valutare quantità, operare con i numeri, contare</b>	Comprensione e capacità di operare	Raggruppare secondo criteri dati.  Individuare analogie e differenze.  Individuare relazioni tra gli oggetti.  Raggruppare e seriare	Raggruppa oggetti con l'aiuto dell'insegnante.    Riconosce confrontandole quantità diverse.	Raggruppa spontaneamente oggetti in base ad un attributo.    Riconosce un insieme maggiore da uno minore.	Raggruppa oggetti in base a più attributi.    Riconosce e distingue un insieme maggiore da uno minore e mette in corrispondenza biunivoca gli elementi.	Raggruppa oggetti ed immagini in base a più attributi e mette in corrispondenza elementi di insiemi diversi.   Riconosce e distingue quantità diverse o equipotenti.
<b>Utilizzare simboli</b>	Capacità di utilizzare simboli numerici e non.	Raggruppare oggetti ed immagini in base alla quantità indicata. Abbinare il simbolo numerico alla quantità.  Conoscere la sequenza numerica da 0 a 9.  Conoscere ed utilizzare i simboli di	Raggruppa secondo la quantità indicata con l'aiuto dell'insegnante.   Conosce la sequenza numerica ma non sa riordinare le cifre in ordine crescente.  Conosce i simboli ma non li sa utilizzare.	Raggruppa secondo quantità indicate solo fino a cinque e con materiale concreto.  Conosce la sequenza e la successione dei numeri e sa rimmetterli in ordine.  Conosce ed utilizza correttamente	Raggruppa oggetti ed immagini secondo le indicazioni entro il 10.  Conosce la sequenza numerica, riesce ad inserire una cifra mancante sulla linea dei numeri.  Conosce i simboli e comincia ad uti-	Raggruppa immagini e oggetti e sa indicare la quantità con il simbolo numerico.  Conosce la sequenza numerica, sa ordinare i numeri in senso crescente e decrescente.  Conosce ed utilizza i simboli corret-

		<p>equipotenza, maggiore di, minore di.</p> <p>Misurare spazi ed oggetti utilizzando strumenti di misura non convenzionali.</p>	<p>Inizia ad intuire il concetto di misura utilizzando strumenti non convenzionali, con l'aiuto dell'insegnante.</p>	<p>mente solo il simbolo di equipotenza.</p> <p>Utilizza alcuni strumenti di misura non convenzionali con l'aiuto dell'insegnante.</p>	<p>lizzarli correttamente.</p> <p>Utilizza strumenti di misura non convenzionali.</p>	<p>tamente.</p> <p>Utilizza correttamente e in autonomia strumenti e forme di misura non convenzionali.</p>
<p><b>Osservare i fenomeni ed individuare le trasformazioni.</b> <b>Porre domande, discutere, confrontare ipotesi.</b></p>	<p>Osservare, esplorare, dedurre, sintetizzare.</p>	<p>Individuare le trasformazioni naturali su di sé, negli altri, negli oggetti, nella natura. Osservare ed esplorare attraverso l'uso dei cinque sensi.</p> <p>Porre domande sugli eventi e sulla natura. Individuare l'esistenza di problemi e la possibilità di affrontarli e risolverli.</p> <p>Descrivere e confrontare fatti ed eventi.</p> <p>Collocare fatti ed eventi nel tempo giorno/notte; scandire le attività</p>	<p>Osserva ed esplora con l'uso dei cinque sensi con la guida dell'insegnante.</p> <p>Mostra scarsa curiosità circa gli eventi e la natura.</p> <p>Inizia a descrivere fatti ed eventi con la guida dell'insegnante.</p> <p>Inizia ad orientarsi nel tempo distinguendo giorno/notte.</p>	<p>Osserva ed esplora autonomamente attraverso l'uso dei cinque sensi.</p> <p>Inizia a porre domande sugli eventi e sulla natura.</p> <p>Descrive fatti autonomamente.</p> <p>Distingue le scandizioni delle attività legate al trascorrere della</p>	<p>Osserva ed esplora autonomamente; comincia ad individuare le trasformazioni naturali con la guida dell'insegnante.</p> <p>Pone domande ed individua l'esistenza di problemi.</p> <p>Guidato, inizia a confrontare fatti ed eventi.</p> <p>Individua fino alla successione dei giorni della settimana.</p>	<p>Osserva, esplora, individua le trasformazioni naturali autonomamente.</p> <p>Pone domande, individua l'esistenza di problemi e la possibilità di affrontarli e risolverli.</p> <p>Descrive fatti ed eventi in autonomia.</p> <p>Individua e conosce la successione dei mesi e delle stagioni.</p>

		legate al trascorre della giornata, dei giorni della settimana, dei mesi e delle stagioni.		giornata.		
<b>Padroneggiare lo spazio</b>	Individuare le posizioni di oggetti e persone.	Individuare i primi rapporti topologici di base attraverso l'esperienza motoria e l'azione diretta.  Comprendere e rielaborare mappe e percorsi.	Individua, muovendosi nello spazio, le posizioni sopra/sotto, dentro/fuori, lontano/vicino con la guida dell'insegnante.  Inizia a comprendere e ad orientarsi in semplici mappe. Esegue percorsi guidato.	Individua, muovendosi nello spazio, i rapporti topologici autonomamente.  Comprende semplici mappe, si orienta nello spazio secondo le indicazioni e sa eseguire percorsi con comando verbale.	Individua i rapporti topologici sia rispetto a se stesso che ad oggetti.  Comprende mappe con indicazioni anche di orientamento; sa eseguire percorsi anche su indicazione grafica.	Individua con sicurezza i rapporti topologici sia che si tratti di muoversi in riferimento ad indicazioni date sia fra oggetti ed immagini.  Comprende mappe anche con più indicazioni, esegue con sicurezza percorsi, si orienta sia muovendosi concretamente sia nello spazio grafico.
<b>Utilizzare le nuove tecnologie</b>	Acquisire familiarità con le parti principali del PC.  Utilizzare Paint	Muovere correttamente il mouse.  Utilizzare la tastiera relativamente alle lettere dell'alfabeto.  Utilizzare gli strumenti di Paint per	Inizia a comprendere la funzione del mouse.  Inizia ad orientarsi tra i tasti relativi alle lettere dell'alfabeto.  Inizia ad usare gli	Inizia a muovere il mouse per tracciare dei segni guidato dall'insegnante.  Inizia a trovare le lettere dell'alfabeto sulla tastiera per comporre il proprio nome con la guida dell'insegnante.  Inizia ad utilizza-	Muove il mouse ed i suoi tasti per realizzare un progetto abbastanza autonomamente.  Inizia a trovare le lettere dell'alfabeto sulla tastiera per comporre il proprio nome.  Utilizza gli stru-	Utilizza il mouse in autonomia.  Riesce con facilità a comporre il proprio nome con le lettere della tastiera.  Utilizza gli stru-

	Utilizzare il computer per giochi didattici	realizzare un prodotto grafico.  Eseguire giochi ed esercizi di tipo logico.	strumenti di Paint guidato dall'adulto.  Inizia a comprendere come condurre un gioco guidato dall'adulto.	re gli strumenti di Paint con l'aiuto dei compagni.  Inizia a comprendere come condurre un gioco con il supporto dei compagni.	menti di Paint con un discreto grado di autonomia.  Conduce il gioco con un discreto grado di autonomia.	menti di Paint in maniera autonoma portando a termine la realizzazione di un prodotto grafico.  Conduce il gioco in completa autonomia.
--	---	--	---	--	--	---

# SCUOLA PRIMARIA

## ITALIANO /classi prima - seconda

Dimensione Di Competenza	Criteri	Obiettivi Di Apprendimento	Livello base obiettivi raggiunti	Livello intermedio obiettivo pienamente raggiunto	Livello avanzato/eccellente
quali aspetti si considerano?	cosa si valuta?	▼	Voto 6/7	Voto 8/9	Voto 10
ASCOLTO E PARLATO	Comprensione ed esposizione	Comprendere messaggi di diverso tipo  Riferire esperienze personali ed esporre un argomento  Interagire nelle diverse situazioni comunicative	Presta attenzione con discontinuità e interagisce in modo non sempre pertinente.	Ascolta e interagisce in modo corretto e pronto.	Ascolta e interagisce in modo pertinente e per tempi prolungati.
LETTURA E COMPRESIONE	Tecniche di lettura  Individuazione delle informazioni	Utilizzare strategie di lettura funzionali allo scopo  Leggere e comprendere testi di vario tipo	Legge in modo meccanico e comprende le informazioni essenziali.	Legge in modo corretto e scorrevole e comprende in modo funzionale.	Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo. Comprende in modo completo e rapido.
SCRITTURA E LESSICO	Produzione di testi  Correttezza ortografica e grammaticale	Produrre e rielaborare testi con caratteristiche diverse.  Scrivere rispettando le convenzioni ortografiche e grammaticali.	Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo poco corretto e organizzato.	Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo corretto.	Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo sempre corretto.
RIFLESSIONE LINGUISTICA	Conoscenza delle varie categorie grammaticali	Riconoscere le principali categorie morfologiche e sintattiche	Riconosce alcune parti del discorso.	Riconosce e denomina alcune parti del discorso.	Riconosce e denomina con sicurezza alcune parti del discorso.

	Conoscenza delle funzioni sintattiche				
--	---------------------------------------	--	--	--	--

**ITALIANO/ classi terza - quarta - quinta**

<b>Dimensione Di Competenza</b>	<b>Criteri</b>	<b>Obiettivi Di Apprendimento</b>	<b>Livello base</b> obiettivi raggiunti	<b>Livello intermedio</b> obiettivo pienamente raggiunto	<b>Livello avanzato/eccellente</b>
<b>quali aspetti si considerano?</b>	<b>cosa si valuta?</b>	▼	<b>Voto 6/7</b>	<b>Voto 8/9</b>	<b>Voto 10</b>
ASCOLTO E PARLATO	Comprensione ed esposizione	Comprendere messaggi di diverso tipo  Riferire esperienze personali ed esporre un argomento  Interagire nelle diverse situazioni comunicative	Comprende in modo essenziale. Si esprime in modo corretto e abbastanza appropriato e pertinenti.	Comprende in modo corretto ed esauriente e si esprime in modo corretto, coerente ed appropriato.	Comprende in modo corretto esauriente ed approfondito. Si esprime in modo corretto, completo, approfondito e originale.
LETTURA E COMPRESIONE	Tecniche di lettura  Individuazione delle informazioni	Utilizzare strategie di lettura funzionali allo scopo  Leggere e comprendere testi di vario tipo	Legge in modo sufficientemente corretto e scorrevole. Comprende in modo essenziale ma complessivamente adeguato.	Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo.  Comprende e trae informazioni in modo autonomo e completo. Opera collegamenti.	Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo, utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo.  Comprende in modo immediato esprimendo valutazioni critiche e adoperando collegamenti.

SCRITTURA E LESSICO	Produzione di testi  Correttezza ortografica e grammaticale	Produrre e rielaborare testi con caratteristiche diverse.  Scrivere rispettando le convenzioni ortografiche e grammaticali.	Produce testi usando un linguaggio semplice, ma abbastanza chiaro ed adeguato.  Produce testi abbastanza corretti.	Produce testi coerenti usando un linguaggio chiaro ed appropriato.  Produce testi corretti.	Produce testi personali, usando un linguaggio ricco e originale.  Produce testi corretti.
RIFLESSIONE LINGUISTICA	Conoscenza delle varie categorie grammaticali  Conoscenza delle funzioni sintattiche	Riconoscere le principali categorie morfologiche e sintattiche	Riconosce le principali parti del discorso in frasi semplici.  Individua gli elementi della frase minima.	Riconosce le principali parti del discorso in modo corretto e completo.  Individua gli elementi sintattici anche in frasi più complesse.	Riconosce le principali parti del discorso in modo corretto, completo ed approfondito.  Individua gli elementi sintattici in frasi complesse.

### MATEMATICA / classi prima - seconda

Dimensione Di Competenza	Criteri	Obiettivi Di Apprendimento	Livello base obiettivi raggiunti	Livello intermedio obiettivo pienamente raggiunto	Livello avanzato/eccellente
quali aspetti si considerano?	cosa si valuta?	▼	Voto 6/7	Voto 8/9	Voto 10
NUMERI E CALCOLO	Utilizzo di modalità diverse per rappresentare il numero.  Utilizzo di tecniche di-	Contare, leggere, scrivere, rappresentare, ordinare e operare con i numeri naturali	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in situazioni semplici/standard.	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in modo autonomo e corretto.  Esegue semplici operazioni e applica	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in modo autonomo con correttezza e padronanza.  Esegue semplici operazioni e applica



	<p>verse di calcolo.</p> <p>Utilizzo di procedimenti di rappresentazione e risoluzione di problemi.</p>	<p>Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo</p> <p>Riconoscere, rappresentare e risolvere semplici problemi</p>	<p>Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo in modo abbastanza corretto.</p> <p>Riconosce, rappresenta e risolve semplici problemi con qualche incertezza.</p>	<p>procedure di calcolo in modo autonomo e corretto.</p> <p>Riconosce, rappresenta e risolve semplici problemi con correttezza.</p>	<p>procedure di calcolo in modo autonomo con correttezza e padronanza.</p> <p>Riconosce, rappresenta e risolve autonomamente semplici problemi.</p>
<p>SPAZIO E FIGURE</p>	<p>Utilizzo degli indicatori spaziali.</p> <p>Conoscenza di figure geometriche.</p>	<p>Orientarsi nello spazio fisico.</p> <p>Riconoscere le principali figure geometriche.</p>	<p>Si orienta nello spazio e riconosce figure geometriche in modo abbastanza corretto.</p>	<p>Si orienta nello spazio e riconosce figure geometriche in maniera corretta.</p>	<p>Si orienta nello spazio e riconosce figure geometriche in maniera sicura e autonoma.</p>
<p>RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI</p>	<p>Messa in relazione secondo criteri dati.</p> <p>Costruzione di semplici grafici.</p>	<p>Classificare e mettere in relazione.</p> <p>Raccogliere dati e rappresentarli graficamente.</p>	<p>Classifica e mette in relazione in semplici contesti/standard.</p> <p>Raccoglie dati e li rappresenta graficamente in semplici contesti.</p>	<p>Classifica e mette in relazione in modo corretto.</p> <p>Raccoglie dati e li rappresenta graficamente in modo autonomo.</p>	<p>Classifica e mette in relazione in modo sempre corretto ed efficace.</p> <p>Raccoglie dati e li rappresenta graficamente in modo autonomo, corretto ed adatto alle diverse situazioni.</p>

**MATEMATICA / classi terza - quarta - quinta**

<b>Dimensione Di Competenza</b>	<b>Criteri</b>	<b>Obiettivi Di Apprendimento</b>	<b>Livello base</b> obiettivi raggiunti	<b>Livello intermedio</b> obiettivo pienamente raggiunto	<b>Livello avanzato/eccellente</b>
<b>quali aspetti si considerano?</b>	<b>cosa si valuta?</b>	▼	<b>Voto 6/7</b>	<b>Voto 8/9</b>	<b>Voto 10</b>
NUMERI E CALCOLO	Utilizzo di modalità diverse per rappresentare il numero.	Leggere, scrivere, rappresentare, ordinare ed operare con i numeri interi e decimali.	Rappresenta le entità numeriche in semplici situazioni.	Rappresenta le entità numeriche in modo autonomo e corretto.	Dispone di una conoscenza articolata e flessibile delle entità numeriche.
	Utilizzo di tecniche diverse di calcolo.	Eeguire le quattro operazioni.	Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo abbastanza corretto.	Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo autonomo e corretto.	Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo corretto, flessibile, produttivo.
	Utilizzo di procedimenti di rappresentazione e risoluzione di problemi.	Riconoscere e risolvere situazioni problematiche.	Analizza situazioni problematiche ed applica procedure risolutive in situazioni standard.	Analizza situazioni problematiche ed applica procedure risolutive in modo autonomo e corretto.	Analizza correttamente situazioni problematiche ed applica procedure risolutive flessibili anche in contesti complessi.
SPAZIO E FIGURE	Utilizzo degli indicatori spaziali.  Conoscenza di figure geometriche.	Descrivere, denominare, classificare e riprodurre figure geometriche.	Descrive, denomina, classifica e riproduce figure geometriche in modo abbastanza corretto.	Descrive, denomina, classifica e riproduce figure geometriche in modo autonomo e corretto.	Descrive, denomina, classifica e riproduce figure geometriche con correttezza e padronanza.

RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI	Messa in relazione secondo criteri dati.	Misurare grandezze.	Effettua misurazioni e stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti in semplici contesti.	Effettua misurazioni e stabilisce correttamente relazioni tra unità di misura corrispondenti.	Effettua misurazioni e stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti in modo autonomo e sempre corretto.
	Costruzione di semplici grafici.	Rappresentare, leggere e interpretare relazioni, dati, probabilità	Interpreta e costruisce grafici in contesti standard.	Interpreta e costruisce grafici in modo autonomo e corretto.	Interpreta e costruisce grafici in modo corretto e adatto alle diverse situazioni.

### INGLESE / classi prima - seconda

<b>Dimensione Di Competenza</b>	<b>Criteri</b>	<b>Obiettivi Di Apprendimento</b>	<b>Livello base</b> obiettivi raggiunti	<b>Livello intermedio</b> obiettivo pienamente raggiunto	<b>Livello avanzato/eccellente</b>
<b>quali aspetti si considerano?</b>	<b>cosa si valuta?</b>	▼	<b>Voto 6/7</b>	<b>Voto 8/9</b>	<b>Voto 10</b>
ASCOLTO E PARLATO	Comprensione e produzione orale.	Comprendere parole di uso quotidiano.  Interagire con i compagni per presentarsi e in situazioni di gioco.	Comprende il messaggio nella sua globalità.  Produce messaggi molto semplici con un lessico limitato.	Comprende la maggior parte del messaggio.  Produce messaggi semplici con un buon lessico e una pronuncia nel suo complesso corretta	Comprende il messaggio nella sua interezza.  Comunica con disinvoltura e con una pronuncia corretta.

LETTURA	Comprensione di un testo scritto.	Leggere e comprendere parole e semplici frasi acquisite a livello orale.	Riesce a comprendere il testo nella sua globalità con il supporto dell'insegnante.	Riesce a comprendere la maggior parte del testo.	Riesce a comprendere autonomamente il testo.
SCRITTURA	Produzione di testi scritti seguendo un modello.	Copiare e scrivere parole e semplici frasi.	Produce un semplice testo.	Produce un testo con pochi errori.	Produce un testo corretto autonomamente.

### INGLESE / classi terza - quarta - quinta

Dimensione Di Competenza	Criteri	Obiettivi Di Apprendimento	Livello base obiettivi raggiunti	Livello intermedio obiettivo pienamente raggiunto	Livello avanzato/ eccellente
quali aspetti si considerano?	cosa si valuta?	▼	<b>Voto 6/7</b>	<b>Voto 8/9</b>	<b>Voto 10</b>
ASCOLTO E PARLATO	Comprensione e produzione orale.	<p>Comprendere parole, espressioni, istruzioni e frasi di uso quotidiano.</p> <p>Identificare il tema centrale di un discorso.</p> <p>Esprimersi linguisticamente in modo comprensibile ed adeguato alla situazione comunicativa.</p>	<p>Comprende il messaggio nella sua globalità.</p> <p>Produce messaggi molto semplici con un lessico limitato.</p>	<p>Comprende la maggior parte del messaggio.</p> <p>Produce semplici messaggi usando un buon lessico e una pronuncia nel complesso corretta.</p>	<p>Comprende il messaggio nella sua interezza.</p> <p>Comunica con disinvoltura e con una pronuncia corretta.</p>

		Scambiare semplici informazioni afferenti alla sfera personale.			
LETTURA	Comprensione di un testo scritto.	Leggere e comprendere parole e semplici testi.	Riesce a comprendere il testo globalmente con il supporto dell'insegnante.	Riesce a comprendere la maggior parte del testo.	Riesce a comprendere autonomamente un testo.
SCRITTURA	Produzione di testi scritti seguendo un modello.	Scrivere parole, messaggi, brevi testi e rispettare le principali strutture grammaticali e linguistiche.	Produce un semplice testo.	Produce un testo con pochi errori.	Produce un testo corretto in autonomia.

### DISCIPLINE ORALI / tutte le classi

<b>Dimensione Di Competenza</b>	<b>Criteri</b>	<b>Obiettivi Di Apprendimento</b>	<b>Livello base</b> obiettivi raggiunti	<b>Livello intermedio</b> obiettivo pienamente raggiunto	<b>Livello avanzato/eccellente</b>
<b>quali aspetti si considerano?</b>	<b>cosa si valuta?</b>	▼	<b>Voto 6</b>	<b>Voto 7/8</b>	<b>Voto 9/10</b>
<b>CONOSCENZA DEGLI ARGOMENTI ED ESPOSIZIONE</b>	Conoscenza dei contenuti ed esposizione con l'utilizzo dei linguaggi specifici.	Conoscere e comprendere gli argomenti.  Organizzare le informazioni ed esporle usando il lessico specifico.	Possiede conoscenze basilari degli argomenti trattati ed i concetti essenziali.  Si esprime utilizzando un linguaggio	Possiede conoscenze generali e corrette degli argomenti trattati ed i concetti fondamentali.  Si esprime adeguatamente con un lin-	Possiede conoscenze ampie degli argomenti trattati ed utilizza in modo personale i concetti acquisiti in contesti vari.

			semplice e consueto.	guaggio appropriato.	Si esprime con padronanza e un appropriato linguaggio specifico.
INDIVIDUAZIONE DATI E COMPrensIONE DELLE RELAZIONI	Lettura di dati, fonti, mappe e carte.	Discriminare i dati utili e metterli in relazione per riferire.	Applica i processi in modo accettabile solo in situazioni note.	Applica in modo complessivamente corretto i processi utilizzando in situazioni note.	Applica in modo corretto i processi anche in contesti nuovi.
UTILIZZO DEGLI STRUMENTI DELLA DISCIPLINA	Comprensione di fatti ed eventi ed utilizzo degli strumenti delle discipline	Utilizzare gli strumenti specifici delle discipline (osservazioni, sperimentazioni, fonti, mappe, carte...)			

### TECNOLOGIA classe prima - seconda

Dimensione Di Competenza	Criteri	Obiettivi Di Apprendimento	Livello base obiettivi raggiunti	Livello intermedio obiettivo pienamente raggiunto	Livello avanzato/eccellente
quali aspetti si considerano?	cosa si valuta?	▼	Voto 6	Voto 7/8	Voto 9/10
VEDERE ED OSSERVARE	Osservazione ed uso appropriato di oggetti.	Osservare oggetti d'uso comune per individuarne la funzione.	Osserva oggetti d'uso comune in modo abbastanza corretto.	Osserva oggetti d'uso comune in modo corretto.	Osserva oggetti d'uso comune in modo corretto e preciso.
INTERVENIRE E TRASFORMARE	Esecuzione di istruzioni.	Seguire semplici istruzioni d'uso.	Esegue semplici istruzioni d'uso.	Esegue correttamente semplici istruzioni d'uso.	Esegue semplici istruzioni d'uso in modo corretto e preciso.

### TECNOLOGIA classe terza - quarta - quinta

Dimensione Di Competenza	Criteri	Obiettivi Di Apprendimento	Livello base obiettivi raggiunti	Livello intermedio obiettivo pienamente raggiunto	Livello avanzato/eccellente
quali aspetti si considerano?	cosa si valuta?	▼	<b>Voto 6</b>	<b>Voto 7/8</b>	<b>Voto 9/10</b>
VEDERE ED OSSERVARE	Osservazione e descrizione	Osservare, rappresentare e descrivere elementi del mondo artificiale.	Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale in modo abbastanza corretto.	Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale in modo corretto.	Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale in modo corretto e preciso.
INTERVENIRE E TRASFORMARE	Esecuzione di istruzioni	Seguire istruzioni d'uso ed utilizzare semplici strumenti anche digitali per l'apprendimento.	Segue istruzioni e utilizza in modo abbastanza corretto semplici strumenti anche digitali.	Utilizza in modo corretto semplici strumenti anche digitali.	Utilizza in modo appropriato e sicuro semplici strumenti anche digitali.

### MUSICA classe prima - seconda

Dimensione Di Competenza	Criteri	Obiettivi Di Apprendimento	Livello base obiettivi raggiunti	Livello intermedio obiettivo pienamente raggiunto	Livello avanzato/eccellente
quali aspetti si considerano?	cosa si valuta?	▼	<b>Voto 6</b>	<b>Voto 7/8</b>	<b>Voto 9/10</b>
ASCOLTO PRODUZIONE	Esecuzione	Individuare e riprodurre sequenze ritmiche	Segue ed esegue in modo poco attento ritmi e canti.	Esegue canti, ritmi rispettando il tempo e l'intonazione.	Riproduce ritmi, esegue brani vocali in modo originale e creativo.

		Eeguire brani voca- li.			
--	--	----------------------------	--	--	--

### MUSICA classe terza - quarta - quinta

Dimensione Di Competenza	Criteri	Obiettivi Di Apprendimento	Livello base obiettivi raggiunti	Livello intermedio obiettivo pienamente raggiunto	Livello avanza- to/eccellente
quali aspetti si considerano?	cosa si valuta?	▼	<b>Voto 6/7</b>	<b>Voto 8/9</b>	<b>Voto 10</b>
ASCOLTO	Comprensione	Ascolta e riconosce diversi generi. Riconosce elementi basilari del linguaggio musicale.	Ascolta e riconosce se sollecitato.	Ascolta e riconosce in modo attivo.	Ascolta e riconosce in modo attivo e consapevole.
PRODUZIONE	Esecuzione	Esegue brani vocali e strumentali.	Segue l'esecuzione di canti, ritmi in modo poco attento.	Esegue canti, ritmi, brani strumentali rispettando il ritmo e l'intonazione.	Esegue brani vocali e strumentali in modo originale e creativo.

### ARTE E IMMAGINE classe prima - seconda

Dimensione Di Competenza	Criteri	Obiettivi Di Apprendimento	Livello base obiettivi raggiunti	Livello intermedio obiettivo pienamente raggiunto	Livello avanza- to/eccellente
quali aspetti si considerano?	cosa si valuta?	▼	<b>Voto 6/7</b>	<b>Voto 8/9</b>	<b>Voto 10</b>
ESPRIMERSI E COMUNICARE	Utilizzo di colori materiali e tecniche orientandosi nello spazio del foglio.	Usare colori e materiali come elementi espressivi.	Utilizza colori e materiali in modo abbastanza corretto. I lavori sono piuttosto essenziali.	Utilizza colori e materiali in modo corretto ed espressivo. I lavori sono accurati.	Utilizza colori e materiali in modo originale. I lavori sono accurati e ricchi di elementi



					espressivi.
--	--	--	--	--	-------------

### ARTE E IMMAGINE classe terza - quarta - quinta

Dimensione Di Competenza	Criteri	Obiettivi Di Apprendimento	Livello base obiettivi raggiunti	Livello intermedio obiettivo pienamente raggiunto	Livello avanzato/ eccellente
quali aspetti si considerano?	cosa si valuta?	▼	Voto 6/7	Voto 8/9	Voto 10
ESPRIMERSI E COMUNICARE	Utilizzo di tecniche e colori.	Usare colori e materiali e tecniche diverse.	Utilizza colori e materiali in modo abbastanza corretto. I lavori sono piuttosto essenziali.	Utilizza colori e materiali in modo abbastanza corretto ed espressivo. I lavori sono piuttosto accurati.	Utilizza colori e materiali in modo originale. I lavori sono accurati e ricchi di elementi espressivi.
OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI	Lettura e descrizione di immagini	Descrivere immagini ed opere d'arte.	Descrive ed analizza in modo parziale messaggi visivi ed opere d'arte.	Descrive ed analizza in modo pressoché autonomo e completo messaggi visivi ed opere d'arte.	Descrive ed analizza in modo originale messaggi visivi ed opere d'arte.

### EDUCAZIONE FISICA classe prima - seconda

Dimensione Di Competenza	Criteri	Obiettivi Di Apprendimento	Livello base obiettivi raggiunti	Livello intermedio obiettivo pienamente raggiunto	Livello avanzato/ eccellente
quali aspetti si considerano?	cosa si valuta?	▼	Voto 6/7	Voto 8/9	Voto 10

IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Partecipazione e rispetto delle regole.	Partecipare a giochi rispettando le regole.	Partecipa a giochi, ma non sempre rispetta le regole.	Partecipa a giochi e rispetta le regole.	Partecipa a giochi e rispetta sempre le regole.
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Consapevolezza del proprio corpo.  Uso degli schemi motori.	Conoscere le parti del corpo.  Utilizzare schemi motori diversi.	Conosce parzialmente le parti del corpo.  Utilizza discretamente schemi motori diversi.	Conosce le parti del corpo.  Utilizza schemi motori diversi.	Conosce le parti del corpo.  Utilizzare schemi motori diversi con sicurezza.

### EDUCAZIONE FISICA classe terza - quarta - quinta

<b>Dimensione Di Competenza</b>	<b>Criteri</b>	<b>Obiettivi Di Apprendimento</b>	<b>Livello base</b> obiettivi raggiunti	<b>Livello intermedio</b> obiettivo pienamente raggiunto	<b>Livello avanzato/eccellente</b>
<b>quali aspetti si considerano?</b>	<b>cosa si valuta?</b>	▼	<b>Voto 6/7</b>	<b>Voto 8/9</b>	<b>Voto 10</b>
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Partecipazione e rispetto delle regole.	Partecipare, collaborare con gli altri e rispettare le regole del gioco e dello sport.	Partecipa e rispetta le regole del gioco e dello sport con discontinuità.	Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco e dello sport.	Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco e dello sport con consapevolezza.
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Consapevolezza e padronanza del proprio corpo.  Uso degli schemi motori.	Coordinare ed utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro.	Ha una sufficiente padronanza degli schemi motori.	Ha una padronanza pressoché completa degli schemi motori.	Coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra loro in modo sicuro e completo.

**RELIGIONE CATTOLICA tutte le classi**

<b>Dimensione Di Competenza</b>	<b>Criteri</b>	<b>Obiettivi Di Apprendimento</b>	<b>Livello base</b>	<b>Livello intermedio</b>	<b>Livello avanzato</b>	<b>Livello eccellente</b>
<b>quali aspetti si considerano?</b> (Nuclei tematici)	<b>cosa si valuta?</b>	▼	<b>Sufficiente</b>	<b>Buono</b>	<b>Distinto</b>	<b>Ottimo</b>
<b>DIO E L'UOMO</b>	Riflessione, collegamenti, riconoscimento di significati	Riflettere su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù. Collegare i contenuti principali dell'insegnamento di Gesù alle tradizioni del proprio territorio. Riconoscere il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.	Conosce i contenuti fondamentali acquisiti in modo essenziale. Coglie sufficientemente la complessità dei problemi, fornendo prestazioni, solo in parte, adeguate alle richieste.	Ha una conoscenza abbastanza chiara dei contenuti acquisiti in modo corretto, riesce a operare semplici collegamenti. Risolve problemi adeguati alle richieste cogliendo spunti interni alla disciplina.	Ha una conoscenza chiara dei contenuti acquisiti, riesce a operare collegamenti. Individua e risolve problemi complessi. Rielabora correttamente cogliendo correlazioni tra più discipline.	Conosce i contenuti in modo chiaro, sicuro, completo ed approfondito. Analizza e valuta criticamente contenuti e procedure. Rielabora in modo autonomo ed originale cogliendo correlazione tra più discipline.

IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	Comprensione e conoscenza	Comprendere e conoscere il linguaggio specifico	Conosce e utilizza i linguaggi specifici essenziali solo in parte e nei contesti più semplici.	Conosce e utilizza in modo abbastanza chiaro e preciso il linguaggio specifico.	Conosce e utilizza in modo chiaro e preciso il linguaggio specifico.	Conosce i linguaggi specifici in modo chiaro, preciso e personale e gli utilizza in contesti appropriati.
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	Conoscenza dei testi sacri e delle fonti	Riconoscere che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni Identificare le caratteristiche essenziali di un brano biblico.	Si orienta nel testo biblico e/o nei documenti in modo non sempre preciso e corretto.	È in grado di riferirsi alle fonti e ai documenti in modo abbastanza corretto e per lo più adeguato.	È in grado di riferirsi alle fonti e ai documenti in modo corretto e preciso.	Si riferisce alle fonti e ai documenti in modo corretto, preciso e fedele al contesto di riferimento.
I VALORI ETICI E RELIGIOSI	Confronto e dialogo	Confrontarsi con l'esperienza religiosa e distinguere la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo rispetto alle grandi religioni, favorendo il dialogo interreligioso. Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa Cattolica dalle	Riconosce e distingue i valori legati alle varie esperienze religiose pur presentando ancora alcune incertezze.	Riconosce e distingue i valori legati alle varie esperienze religiose, sa costruire relazioni critiche tra i valori del Cristianesimo e quelli presenti nella quotidianità.	Riconosce e distingue i valori legati alle varie esperienze religiose, sa costruire relazioni critiche tra i valori del Cristianesimo e quelli presenti nella quotidianità.	Riconosce e distingue i valori legati alle varie esperienze religiose in modo pieno e personale, sa costruire relazioni critiche tra i valori del Cristianesimo e quelli presenti nella quotidianità e mostra di sapersi orientare tra

		origini al contesto odierno.				diversi sistemi di significato.
--	--	---------------------------------	--	--	--	------------------------------------

# SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

## ITALIANO

	LIVELLI DI PADRONANZA			
Competenza specifica	BASILARE 6	ADEGUATO 7	AVANZATO 8	ECCELLENTE 9/10
<b>Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti</b>	Presta attenzione solo a messaggi semplici e per tempi brevi; comunica oralmente in modo semplice esprimendo il suo punto di vista in forma poco articolata.	Comprende messaggi e coglie il significato principale; si esprime in modo chiaro e coerente nelle situazioni più comuni; sostiene il suo punto di vista in forma chiara ed essenziale.	Coglie i significati dei messaggi orali articolati; produce discorsi coerenti e opera sintesi; argomenta con riferimenti pertinenti.	Coglie il significato di messaggi complessi; elabora testi, operando riflessioni personali; è in grado di elaborare tesi argomentate con adeguati riferimenti culturali.

<p><b>Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo</b></p>	<p>Individua le caratteristiche più evidenti di testi brevi e semplici nella loro essenzialità; coglie il significato dei testi proposti; legge ad alta voce in modo scorrevole testi semplici usando anche tecniche di letture</p>	<p>Riconosce le caratteristiche essenziali dei testi; comprende il significato fondamentale di diversi testi anche letterari; legge testi in maniera espressiva usando tecniche di lettura adeguate</p>	<p>Identifica il tipo e la funzione di diversi testi comprendendone il significato e lo scopo; riconosce tipi diversi di testi individuandone tutti gli elementi, anche letterari; legge testi con buona tecnica espressiva usando strategia di lettura personali</p>	<p>Utilizza in modo autonomo diversi tipi di testi attraverso strategie di lettura diversificate; riconosce, analizza e confronta testi di tipo diverso, anche letterari; legge in modo espressivo e coinvolgente</p>
<p><b>Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi</b></p>	<p>Ricerca e seleziona informazioni essenziali di un testo; organizza le informazioni in modo chiaro; compone testi semplici ma adeguati allo scopo.</p>	<p>Ricerca e seleziona le informazioni fondamentali, organizzandole in relazione ai diversi scopi comunicativi; compone testi chiari, corretti e coesi rispondenti allo scopo comunicativo.</p>	<p>Ricerca, seleziona e organizza informazioni complete e funzionali ai diversi scopi comunicativi; compone testi chiari, corretti, pertinenti e significativi.</p>	<p>Utilizza diverse strategie di ricerca; organizza le informazioni in modo articolato, completo e personale; compone testi corretti, coerenti, significativi e distintivi.</p>

<b>Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento</b>	Comprende semplici contesti comunicativi; applica con sufficiente correttezza le strutture di base della lingua; usa un lessico essenziale	Comprende in generale i contesti comunicativi; applica con discreta correttezza le strutture della lingua; usa un lessico adeguato	Comprende in modo autonomo i vari contesti comunicativi; applica con correttezza le strutture della lingua; usa un lessico vario	Comprende in modo autonomo ed efficace i vari contesti comunicativi; applica con padronanza le strutture della lingua; usa un lessico ricco e originale
--	--	--	--	---

## MATEMATICA

	<b>LIVELLI DI PADRONANZA</b>			
<b>Competenza specifica</b>	<b>BASILARE</b> <b>6</b>	<b>ADEGUATO</b> <b>7</b>	<b>AVANZATO</b> <b>8</b>	<b>ECCELLENTE</b> <b>9/10</b>
<b>Utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure di calcolo aritmetico scritto e mentale anche con riferimento a contesti reali</b>	Riconosce i dati utili in situazioni semplici; individua e svolge, se guidato, la sequenza delle operazioni;  seleziona la procedura adeguata, utilizzando in modo essenzialmente corretto il simbolismo associato	Riconosce i dati utili e il loro significato; individua la sequenza delle operazioni e le svolge, scegliendo una notazione corretta ed essenziale;  seleziona la procedura adeguata, utilizzando in modo essenzialmente corretto il simbolismo associato, elabora i dati secondo il modello scelto	Riconosce i dati utili e il loro significato e coglie le relazioni tra i dati anche in casi complessi; individua la sequenza delle operazioni e le svolge, scegliendo una notazione corretta ed efficace;  seleziona la procedura adeguata, utilizzando in modo appropriato e coerente il simbolismo associato, elabora i dati se-	Opera sui dati ottimizzando il procedimento in modo personale, originale, scegliendo una notazione corretta ed efficace:  Seleziona la procedura che consenta di adottare una strategia rapida ed originale, utilizzandola in modo corretto ed efficace per arrivare alla soluzione.



			condo il modello scelto anche in casi complessi.	
<b>Rappresentare, confrontare ed analizzare figure geometriche individuandone invarianti, relazioni, soprattutto a partire da situazioni reali</b>	<p>Riconosce i principali enti e figure ma individua le relative proprietà se guidato;</p> <p>Riconosce relazioni tra grandezze e applica in modo meccanico le formule principali</p>	<p>Riconosce gli enti e figure e ne individua le principali proprietà, anche ricorrendo a modelli materiali e ad opportuni strumenti;</p> <p>Riconosce le relazioni tra grandezze e applica in modo meccanico le formule principali comprendendone il significato.</p>	<p>Riconosce gli enti e figure e ne individua le principali proprietà, che analizza correttamente, ricorrendo a modelli materiali e agli strumenti appropriati;</p> <p>Riconosce le relazioni tra grandezze e padroneggia con facilità le varie formule</p>	<p>Riconosce gli enti e figure in contesti diversi e ne individua le relative proprietà, che mette in relazione con sicurezza, anche utilizzando opportuni strumenti;</p> <p>Riconosce le relazioni tra grandezze e interpreta le varie formule al fine di produrre una soluzione originale a problemi reali di natura diversa</p>
<b>Rilevare dati significativi, analizzarli, interpretarli, sviluppare ragionamenti sugli stessi, utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo</b>	<p>Organizza i dati assegnati o rilevati e trae conclusioni se guidato.</p> <p>Applica un modello proposto in contesti limitati</p>	<p>Elabora e sintetizza i dati assegnati o rilevati e trae conclusioni sul fenomeno.</p> <p>Applica il modello utilizzando le unità di misura in modo corretto, elabora i dati secondo il modello scelto anche attraverso l'uso delle nuove tecnologie.</p>	<p>Elabora, sintetizza e confronta i dati con altri della stessa natura per fare anche previsioni sull'andamento del fenomeno.</p> <p>Seleziona il modello adeguato, utilizzando in modo appropriato le unità di misura, elabora i dati se-</p>	<p>Elabora, sintetizza e confronta in modo personale dati con altri della stessa natura e sa fare anche previsioni sull'andamento del fenomeno.</p> <p>Seleziona il modello adeguato, utilizzando una strategia originale per elaborare i dati secondo il modello scelto, attraverso l'uso delle nuove tecnologie.</p>

			condo il modello scelto attraverso l'uso delle nuove tecnologie.	
<b>Riconoscere e risolvere problemi di vario genere, individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito e utilizzando in modo consapevole linguaggi specifici</b>	<p>Riconosce i dati essenziali in situazioni semplici e individua parzialmente le fasi del percorso risolutivo.</p> <p>Formalizza, se guidato, la procedura risolutiva in modo impreciso.</p> <p>Spiega il procedimento seguito, utilizzando il linguaggio specifico in modo approssimato</p>	<p>Riconosce i dati essenziali, scompone il problema in sottoproblemi e individua le fasi del percorso risolutivo.</p> <p>Formalizza la procedura risolutiva in maniera essenzialmente corretta.</p> <p>Spiega il procedimento seguito, fornendo la soluzione corretta attraverso un uso essenziale del linguaggio specifico.</p>	<p>Riconosce i dati essenziali, scompone il problema in sottoproblemi e individua le fasi del percorso risolutivo anche in casi diversi da quelli affrontati.</p> <p>Formalizza la procedura risolutiva in maniera corretta ed efficace.</p> <p>Spiega in modo completo il procedimento seguito, fornendo la soluzione corretta attraverso un uso preciso del linguaggio specifico.</p>	<p>Riconosce i dati essenziali, scompone il problema in sottoproblemi e individua le fasi del percorso risolutivo in maniera originale.</p> <p>Formalizza la procedura risolutiva in maniera corretta e rigorosa.</p> <p>Spiega e argomenta il procedimento seguito con un uso accurato della simbologia e del linguaggio specifico.</p>

## SCIENZE

	<b>LIVELLI DI PADRONANZA</b>			
<b>Competenza specifica</b>	<b>BASILARE</b>	<b>ADEGUATO</b>	<b>AVANZATO</b>	<b>ECCELLENTE</b>
	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9/10</b>
<b>Conoscere e descrivere fatti, fenomeni e problematiche utilizzando il linguaggio specifico</b>	Possiede le conoscenze di base, descrive correttamente fatti e fenomeni e problematiche utilizzando il linguaggio specifico in modo essenziale.	Possiede le conoscenze disciplinari, descrive fenomeni e problematiche in modo ordinato utilizzando il linguaggio specifico.	Possiede conoscenze precise, descrive fenomeni e problematiche in modo ordinato utilizzando un linguaggio specifico appropriato	Possiede conoscenze organiche e complete, descrive fenomeni e problematiche in modo preciso utilizzando un linguaggio rigoroso e appropriato
<b>Osservare e analizzare fatti e fenomeni</b>	Osserva e analizza fatti e fenomeni in modo essenziale.	Osserva e analizza fatti e fenomeni in modo preciso.	Osserva e analizza fatti e fenomeni in modo preciso e sistematico	Osserva e analizza fatti e fenomeni in modo autonomo e sistematico.

<b>Affrontare situazioni problematiche formulando ipotesi e verificandole anche mediante procedure sperimentali</b>	Sa formulare ipotesi nell'affrontare semplici situazioni problematiche se guidato	Sa formulare ipotesi nell'affrontare situazioni problematiche e riesce a verificarle con semplici procedure sperimentali	Sa formulare ipotesi nell'affrontare situazioni problematiche e riesce a verificarle in modo autonomo anche mediante procedure sperimentali	Sa formulare e verificare con rigore logico ipotesi interpretare la realtà anche mediante procedure sperimentali.
<b>Riconoscere le principali interazioni tra mondo naturale e comunità umana e assumere comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute all'uso delle risorse</b>	Riconosce le principali interazioni mondo naturale e comunità umana in relazione alla salute e alle risorse ambientali in modo essenziale.	Riconosce le principali interazioni mondo naturale e comunità umana in relazione alla salute e alle risorse ambientali in modo essenziale e pertinente.	Riconosce le principali interazioni mondo naturale e comunità umana in relazione alla salute e alle risorse ambientali in modo autonomo.	Riconosce le principali interazioni mondo naturale e comunità umana in relazione alla salute e alle risorse ambientali in modo autonomo e consapevole.

## STORIA

	<b>LIVELLI DI PADRONANZA</b>
--	------------------------------

Competenza specifica	<b>BASILARE</b> <b>6</b>	<b>ADEGUATO</b> <b>7</b>	<b>AVANZATO</b> <b>8</b>	<b>ECCELLENTE</b> <b>9/10</b>
<p><b>Orientamento spazio-temporale</b></p> <p><b>Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia della propria comunità, del Paese, delle civiltà.</b></p>	<p>Conosce le principali vicende storiche, anche in relazione al patrimonio culturale italiano e dell'umanità</p> <p>Guidato, seleziona ed organizza le informazioni essenziali con mappe, schemi, tabelle e grafici</p>	<p>Conosce le principali vicende storiche, anche in relazione al patrimonio culturale italiano e dell'umanità</p> <p>Seleziona ed organizza le informazioni con mappe, schemi, tabelle e grafici</p>	<p>Conosce le vicende storiche, anche in relazione al patrimonio culturale italiano e dell'umanità</p> <p>Seleziona, scheda ed organizza in modo autonomo le informazioni con mappe, schemi, tabelle e grafici</p>	<p>Conosce in modo approfondito le vicende storiche, anche in relazione al patrimonio culturale italiano e dell'umanità</p> <p>Seleziona, scheda ed organizza in modo autonomo e critico le informazioni con mappe, schemi, tabelle e grafici</p>

<p><b>Individuare cause, conseguenze e relazioni tra fatti storici</b></p>	<p>Guidato, individua i principali nessi causali dei fatti storici, collocandoli nella dimensione spazio-temporale</p> <p>Utilizza le conoscenze apprese per riferire in modo semplice problemi interculturali e di convivenza civile</p>	<p>Individua i principali nessi causali dei fatti storici, collocandoli nella dimensione spazio-temporale</p> <p>Utilizza le conoscenze apprese per riferire in modo sostanzialmente corretto i problemi interculturali e di convivenza civile</p>	<p>Individua i principali nessi causali dei fatti storici, collocandoli nella corretta dimensione spazio-temporale</p> <p>Utilizza le conoscenze apprese per analizzare problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile, orientandosi nella complessità del presente</p>	<p>Individua in modo autonomo i nessi causali dei fatti storici, collocandoli nella corretta dimensione spazio-temporale</p> <p>Utilizza le conoscenze apprese per analizzare e valutare criticamente problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile, orientandosi nella complessità del presente</p>
<p><b>Uso delle fonti. Utilizzare gli strumenti ed il linguaggio propri della disciplina e della metodologia della ricerca</b></p>	<p>Applica meccanicamente le procedure di studio; se guidato, ricava semplici informazioni da fonti diverse; utilizza la terminologia essenziale della disciplina</p>	<p>Ha elaborato un efficace metodo di studio; ricava in modo autonomo informazioni storiche da fonti diverse; utilizza la terminologia specifica della disciplina</p>	<p>Ha elaborato un efficace metodo di studio; ricava in modo autonomo informazioni storiche da fonti diverse; utilizza la terminologia specifica della disciplina</p>	<p>Ha interiorizzato un metodo di studio personale e lo applica efficacemente; ricava in modo autonomo e critico informazioni storiche da fonti diverse; utilizza con proprietà la terminologia specifica della disciplina</p>

## GEOGRAFIA

	<b>LIVELLI DI PADRONANZA</b>			
<b>Competenza specifica</b>	<b>BASILARE 6</b>	<b>ADEGUATO 7</b>	<b>AVANZATO 8</b>	<b>ECCELLENTE 9/10</b>
<b>-Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed elementi relativi all'ambiente di vita, al paesaggio naturale e antropico</b>	Individua alcuni elementi fisici e socioeconomici di un'area geografica esaminata e, guidato con informazioni essenziali e supporti quali schemi, tabelle e grafici, li organizza con coerenza in un quadro di riferimento dato	Individua la maggior parte degli elementi fisici e socioeconomici di un'area geografica e li organizza con coerenza in un quadro di riferimento dato	Individua correttamente la maggior parte degli elementi fisici e socioeconomici di un'area geografica e li organizza autonomamente in un quadro di riferimento dato	Individua sempre correttamente gli elementi fisici e socioeconomici di un'area geografica, interpretandoli e organizzandoli autonomamente in un quadro di riferimento dato
<b>-Individuare trasformazioni nel paesaggio naturale e antropico stabilendo collegamenti e relazioni</b>	Se guidato con informazioni essenziali e supporti di documentazione, comprende alcune trasformazioni del territorio, rilevando semplici nessi di causalità. Sa riconoscere alcuni problemi ambientali, interculturali e di convivenza civile	Comprende i principali processi evolutivi e di trasformazione di un territorio, rilevandone cause e conseguenze. Utilizza le conoscenze apprese per la comprensione di problematiche ambientali, interculturali e di convivenza civile	Comprende i processi evolutivi e di trasformazione di un territorio, rilevandone cause e conseguenze. Utilizza le conoscenze apprese per la comprensione di problematiche ambientali, interculturali e di convivenza civile	Comprende pienamente i processi evolutivi e di trasformazione di un territorio, rilevando autonomamente e in modo corretto cause e conseguenze. Rileva, analizza e comprende le problematiche ambientali, interculturali e di convivenza civile
<b>-Rappresentare il paesaggio e ricostruirne le caratteristiche anche in base alle rappresentazioni; orientarsi nello spazio fisico e nello</b>	Se guidato, si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche. Utilizza alcuni strumenti e i più comuni termini del linguaggio geografico	Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche. Utilizza alcuni strumenti e i più comuni termini del linguaggio geografico	Si orienta con una certa sicurezza nello spazio circostante e sulle carte geografiche Utilizza in modo corretto il linguaggio e gli strumenti	Si orienta autonomamente nello spazio circostante e sulle carte geografiche. Utilizza correttamente e con proprietà gli strumenti propri della disciplina e la terminolo-

<b>spazio rappresentato. Utilizzare il linguaggio specifico della disciplina</b>			propri della disciplina	già specifica
--	--	--	-------------------------	---------------

## INGLESE

<b>LIVELLI DI PADRONANZA</b>				
<b>COMPETENZA SPECIFICA</b>	<b>BASILARE 6</b>	<b>ADEGUATO 7</b>	<b>AVANZATO 8</b>	<b>ECCELLENTE 9 - 10</b>
Comprende frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza ad esempio informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro) da interazioni comunicative o dalla visione di contenuti multimediali, dalla lettura di testi	Comprende frasi elementari e brevi relative a un contesto familiare.	Comprende semplici espressioni di un discorso/testo in cui si parli di argomenti noti.	Comprende frasi isolate ed espressioni familiari di un discorso/testo in cui si parli di argomenti noti In esempi di lingua autentica individua generalmente l'informazione principale	Comprende tutte le informazioni implicite ed esplicite di un discorso/testo in cui si parli di argomenti noti. In esempi di lingua autentica individua l'informazione principale



Interagisce oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali, anche attraverso l'uso di strumenti digitali	Descrive e/o presenta in modo elementare ed essenziale soggetti vari compresi nel proprio campo di interesse.	Descrive e/o presenta in modo semplice soggetti vari compresi nel proprio campo di interesse	Descrive e/o presenta in modo chiaro e completo soggetti vari compresi nel proprio campo di interesse	Interagisce in situazioni diverse, note ed impreviste, organizzando le informazioni in modo articolato, completo e personale.
Interagisce per iscritto, anche in formato digitale e in rete, per esprimere informazioni e stati d'animo semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati	Utilizza le modalità di scrittura note per comunicare informazioni di base su argomenti familiari o di routine relativi al proprio vissuto.	Utilizza le modalità di scrittura note per comunicare informazioni di tipo concreto, raccontare in modo semplice eventi reali ed esperienze relative al proprio vissuto	Utilizza le modalità di scrittura note per comunicare informazioni di tipo concreto, raccontare in modo chiaro e completo esperienze, eventi reali ed immaginari, descrivere sentimenti ed esprimere le proprie opinioni.	Utilizza le modalità di scrittura note per comunicare informazioni di tipo concreto, raccontare esperienze, eventi reali ed immaginari, descrivere sentimenti ed esprimere opinioni con correttezza formale, ricchezza lessicale e spunti di originalità.

### FRANCESE

### LIVELLI DI PADRONANZA

COMPETENZA	BASILARE	ADEGUATO	AVANZATO	ECCELLENTE
SPECIFICA	6	7	8	9 - 10

<p>Comprende frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza ad esempio informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro) da interazioni comunicative o dalla visione di contenuti multimediali, dalla lettura di testi.</p>	<p>Comprende frasi elementari e brevi relative a un contesto familiare.</p>	<p>Comprende semplici espressioni di un discorso/testo in cui si parli di argomenti noti.</p>	<p>Comprende frasi isolate ed espressioni familiari di un discorso/testo in cui si parli di argomenti noti In esempi di lingua autentica individua generalmente l'informazione principale</p>	<p>Comprende tutte le informazioni implicite ed esplicite di un discorso/testo in cui si parli di argomenti noti. In esempi di lingua autentica individua l'informazione principale.</p>
<p>Interagisce oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali, anche attraverso l'uso di strumenti digitali</p>	<p>Descrive e/o presenta in modo elementare ed essenziale soggetti vari compresi nel proprio campo di interesse.</p>	<p>Descrive e/o presenta in modo semplice soggetti vari compresi nel proprio campo di interesse</p>	<p>Descrive e/o presenta in modo chiaro e completo soggetti vari compresi nel proprio campo di interesse</p>	<p>Interagisce in situazioni diverse, note ed impreviste, organizzando le informazioni in modo articolato, completo e personale.</p>

Interagisce per iscritto, anche in formato digitale e in rete, per esprimere informazioni e stati d'animo semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati	Utilizza le modalità di scrittura note per comunicare informazioni di base su argomenti familiari o di routine relativi al proprio vissuto.	Utilizza le modalità di scrittura note per comunicare informazioni di tipo concreto, raccontare in modo semplice eventi reali ed esperienze relative al proprio vissuto	Utilizza le modalità di scrittura note per comunicare informazioni di tipo concreto, raccontare in modo chiaro e completo esperienze, eventi reali ed immaginari, descrivere sentimenti ed esprimere le proprie opinioni.	Utilizza le modalità di scrittura note per comunicare informazioni di tipo concreto, raccontare esperienze, eventi reali ed immaginari, descrivere sentimenti ed esprimere opinioni con correttezza formale, ricchezza lessicale e spunti di originalità.
--	---	---	---	---

## TECNOLOGIA

	LIVELLI DI PADRONANZA			
Competenza specifica	<b>BASILARE</b>  6	<b>ADEGUATO</b>  7	<b>AVANZATO</b>  8	<b>ECCELLENTE</b>  9/10
<b>Riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le interrelazioni con l'uomo e l'ambiente</b>	L'alunno se sollecitato riconosce nell'ambiente che lo circonda i più semplici sistemi tecnologici e le relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali in modo basilare.	L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i più semplici sistemi tecnologici e le relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali.	L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali.	L'alunno riconosce in modo autonomo nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali.
<b>Fa ipotesi sulle possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di</b>	È in grado di ipotizzare in modo semplice le possibili	È in grado di ipotizzare in modo sufficiente le possibili conseguenze di una	È in grado di ipotizzare in le possibili conseguenze di una decisione o di una	È in grado di ipotizzare in modo autonomo le possibili conseguenze di una decisione o di

<b>tipo tecnologico, riconoscendo opportunità e rischi.</b>	li conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo se sollecitato le opportunità e rischi.	decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo opportunità e rischi.	scelta di tipo tecnologico, riconoscendo opportunità e rischi.	una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi.
<b>Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato.</b>	Ricava e seleziona informazioni essenziali di un testo o una tabella, organizza le informazioni in modo chiaro; compone testi semplici ma adeguati allo scopo	Ricava e seleziona le informazioni fondamentali, organizzandole in relazione ai diversi scopi comunicativi; compone testi chiari, corretti e coesi rispondenti allo scopo comunicativo	Ricava, seleziona e organizza informazioni complete e funzionali ai diversi scopi comunicativi; compone testi chiari, corretti, pertinenti e significativi	Utilizza autonomamente diverse strategie di ricerca; organizza le informazioni in modo articolato, completo e personale; compone testi corretti, coerenti, significativi
<b>Utilizza comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.</b>	Utilizza se sollecitato comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica, compiti operativi, anche in gruppo con i compagni in modo sufficientemente collaborativo.	Utilizza comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica, compiti operativi sufficientemente complessi, anche collaborando con i compagni.	Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.	Sa utilizzare in modo autonomo comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni in modo costruttivo.

<p><b>Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione anche collaborando e cooperando con i compagni.</b></p>	<p>Progetta e realizza se sollecitato semplici rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento dei più comuni sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o alcuni dei linguaggi multimediali e di programmazione.</p>	<p>Progetta e realizza semplici rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento dei più comuni sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.</p>	<p>Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.</p>	<p>Progetta e realizza autonomamente rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.</p>
--	---	---	--	--

## ARTE E IMMAGINE

	<b>LIVELLI DI PADRONANZA</b>			
<b>COMPETENZA SPECIFICA</b>	<b>BASILARE 6</b>	<b>ADEGUATO 7</b>	<b>AVANZATO 8-9</b>	<b>ECCELLENTE 10</b>
Vedere, osservare, comprendere i codici, descrivere con un lessico appropriato	Sa osservare, comprendere e descrivere in modo essenziale l'ambiente circostante	Sa osservare, comprendere e descrivere con consapevolezza l'ambiente circostante. Sa utilizzare gli elementi del linguaggio visuale in modo abbastanza autonomo e corretto	Sa osservare, comprendere e descrivere con consapevolezza l'ambiente circostante. Sa utilizzare gli elementi del linguaggio visuale in modo autonomo e corretto	Sa osservare, comprendere e descrivere con consapevolezza l'ambiente circostante. Sa utilizzare gli elementi del linguaggio visuale in modo autonomo, sicuro e personale
Produzione e rielaborazione di immagini. Conoscenza ed uso delle tecniche espressive.	Presenta alcune incertezze nell'utilizzazione degli elementi del linguaggio visuale. Sa utilizzare in modo essenziale strumenti e tecniche	Sa utilizzare in buona parte gli elementi del linguaggio visuale per produrre composizioni. Sa utilizzare in modo adeguato strumenti	Sa utilizzare in buona parte gli elementi del linguaggio visuale e le loro caratteristiche espressive per produrre composizioni creative. Sa utilizzare strumenti e tecniche.	Sa utilizzare in buona parte gli elementi del linguaggio visuale e le loro caratteristiche espressive per produrre composizioni creative. Sa utilizzare strumenti e tecniche in modo creativo
Lettura dei beni artistici e culturali con riferimento ai diversi contesti storici	Sa riconoscere e leggere un'opera d'arte utilizzando un linguaggio semplice.	Sa riconoscere, leggere e interpretare un'opera d'arte in modo per lo più corretto, utilizzando in modo adeguato una terminologia specifica	Sa riconoscere, leggere e interpretare un'opera d'arte in modo per lo più corretto, utilizzando in modo corretto una terminologia specifica nel suo contesto storico. Sa apprezzare il valore dei beni artistici- ambientali ed è sensibile alla loro tutela.	Sa riconoscere, leggere e interpretare un'opera d'arte mettendola in relazione con gli elementi del contesto storico utilizzando la terminologia specifica. Sa apprezzare il valore dei beni artistici- ambientali ed è sensibile alla loro tutela.

## SCIENZE MOTORIE

	<b>LIVELLI DI PADRONANZA</b>			
<b>Competenza specifica</b>	<b>BASILARE</b>	<b>ADEGUATO</b>	<b>AVANZATO</b>	<b>ECCELLENTE</b>
	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9/10</b>
<b>Coordinazione di schemi motori di base (anche in situazioni diverse)</b>	Realizza risposte motorie poco precise e non riesce a svolgere un lavoro minimamente organizzato	Realizza risposte motorie quasi sempre efficaci in situazioni poco complesse e fatica a costruire un proprio spazio di azione nel gioco.	Realizza risposte motorie quasi sempre adatte e sa trasferirle in modo efficace nelle diverse situazioni sportive.	Realizza risposte motorie precise e sa trasferirle in modo finalizzato in tutte le situazioni sportive.
<b>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativa espressiva</b>	Guidato utilizza alcuni linguaggi specifici, comunicativi ed espressivi in modo codificato.	Utilizza i linguaggi specifici, comunicativi ed espressivi in modo personale.	Utilizza linguaggi specifici, comunicativi ed espressivi trasmettendo contenuti emozionali.	Padroneggia molteplici linguaggi specifici, comunicativi ed espressivi trasmettendo contenuti emozionali.
<b>Conoscenza e rispetto delle regole della pratica ludico-sportiva e sviluppo di una costruttiva capacità di collaborazione</b>	Partecipa all'attività in modo incostante assumendo un ruolo marginale nel gruppo; non rispetta le regole.	Lavora nel gruppo solo se sollecitato e fatica a rispettare le regole comuni	Conosce e rispetta le regole sportive e collabora nel gruppo e nella squadra.	Conosce, rispetta, gestisce le regole sportive e collabora in modo propositivo con gli altri

<b>Salute e Benessere, Prevenzione e Sicurezza</b>	Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico. Guidato Utilizza in maniera appropriata attrezzi ginnici e spazi di gioco	Assume generalmente comportamenti rispettosi dell'igiene, della salute e della sicurezza, proprie ed altrui. Utilizza in maniera appropriata attrezzi ginnici e spazi di gioco.	Applica su se stesso prevenzione con un sano stile di vita. Rispetta e conosce criteri base di sicurezza. Utilizza con sicurezza e in maniera appropriata attrezzi ginnici e spazi di gioco.	Riconosce ed applica a se stesso comportamenti di promozione dello "star bene" in conseguenza ad un corretto stile di vita. Rispetta e conosce criteri di base di sicurezza per sé e per gli altri. Utilizza con sicurezza e in maniera appropriata attrezzi ginnici e spazi di gioco.
--	--	---	--	--

## MUSICA

	<b>LIVELLI DI PADRONANZA</b>			
<b>Competenza specifica</b>	<b>BASILARE</b> <b>6</b>	<b>ADEGUATO</b> <b>7</b>	<b>AVANZATO</b> <b>8</b>	<b>ECCELLENTE</b> <b>9/10</b>
Eseguire in modo espressivo, individualmente e/o collettivamente, brani vocali e/o strumentali di diversi generi e stili avvalendosi eventualmente anche di strumentazioni elettroniche.	Padroneggia in modo essenziale conoscenze e abilità	Padroneggia in modo adeguato conoscenze e abilità	Padroneggia in modo completo conoscenze e abilità	Padroneggia in modo completo e approfondito conoscenze e abilità



Riconoscere ed analizzare elementi formali e strutturali costitutivi del linguaggio musicale, facendo uso della notazione tradizionale e di un lessico appropriato.	Padroneggia in modo essenziale conoscenze e abilità	Padroneggia in modo adeguato conoscenze e abilità	Padroneggia in modo completo conoscenze e abilità	Padroneggia in modo completo e approfondito conoscenze e abilità
Conoscere ed analizzare opere musicali, eventi, materiali anche in relazione al contesto storico-culturale ed alla loro funzione sociale.	Padroneggia in modo essenziale conoscenze e abilità	Padroneggia in modo adeguato conoscenze e abilità	Padroneggia in modo completo conoscenze e abilità	Padroneggia in modo completo e approfondito conoscenze e abilità

### RELIGIONE CATTOLICA

	<b>LIVELLI DI PADRONANZA</b>			
<b>Competenza specifica</b>	<b>BASILARE</b>	<b>ADEGUATO</b>	<b>AVANZATO</b>	<b>ECCELLENTE</b>
	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9/10</b>
<b>L'alunno riconosce nella Chiesa la comunità cristiana</b>				

<p><b>voluta da Gesù. L'alunno identifica nell'evento della Pentecoste la nascita della Chiesa</b></p>				
<p><b>Riconoscere la fede della Chiesa in relazione alla liturgia domenicale e al dono dei sacramenti, individuando i vari ambiti della loro azione.</b></p>				
<p><b>Conoscere la situazione della chiesa in rapporto all'Impero romano e in relazione alle conseguenze della svolta costantiniana.</b></p>				
<p><b>Riconoscere l'influenza positiva del cristianesimo durante il medioevo, ai fini della</b></p>				

<p><b>formazione culturale della civiltà europea.</b></p> <p><b>Comprendere le difficoltà della Chiesa nella storia contemporanea, motivando il valore salvifico della sua presenza nel mondo.</b></p>				
--	--	--	--	--