

VERIFICA/VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA

ITALIANO

PROVE SCRITTE/ORALI/PRATICHE

Classi	Prove a difficoltà crescente	Modalità di Valutazione	Periodo
Tutte	<ul style="list-style-type: none">• Prove d'ingresso- Ascolto- Comprensione- Produzione	Prove oggettive	Prime due settimane dell'a.s.
	<ul style="list-style-type: none">• Prove scritte periodiche in forma di test del tipo vero/falso/a scelta multipla, completamento di testi, produzioni personali di testi di varia tipologia• Prove di lessico, sintassi, morfologia• Prove orali periodiche• Osservazioni sistematiche• Interventi spontanei o richiesti dal posto• Prove di verifica finali	Prove oggettive di ortografia Produzioni personali Partecipazione alle conversazioni Prove oggettive tipo INVALSI Prove oggettive di ortografia, lessico, sintassi, morfologia	1° e 2° quadrimestre

MATEMATICA

PROVE SCRITTE/ORALI/PRATICHE

Classi	Prove a difficoltà crescente	Modalità di Valutazione	Periodo
Tutte	<ul style="list-style-type: none">• Prove d'ingresso- Lettura, scrittura, rappresentazione di quantità- Esecuzione di calcoli- Risoluzione di problemi- Descrizioni, rappresentazioni, classificazioni, elaborazioni.	Prove oggettive	Prime due settimane dell'a.s.

	<ul style="list-style-type: none"> • Prove scritte periodiche in forma di test del tipo vero/falso/a scelta multipla • Completamento di tabelle e grafici. • Prove di comprensione di: Situazioni problematiche Algoritmi delle quattro operazioni Abilità di calcolo • Prove orali periodiche • Osservazioni sistematiche • Interventi spontanei o richiesti dal posto • Prove di verifica finali 	Prove oggettive di correttezza, di precisione, di classificazione di padronanza tecnica, di padronanza di significato, di elaborazione di strategie. Partecipazione alle conversazioni Prove oggettive tipo INVALSI	1° e 2° quadrimestre
--	---	---	----------------------

STORIA -GEOGRAFIA-SCIENZE-TECNOLOGIA

PROVE SCRITTE/ORALI/PRATICHE

Classi	Prove a difficoltà crescente	Modalità di Valutazione	Periodo
Tutte	<ul style="list-style-type: none"> • Prove d'ingresso - Ascolto, comprensione/ rielaborazione orale - Produzione scritta - Descrizione, elaborazione, classificazione 	Prove oggettive	Prime due settimane dell'a.s.
	<ul style="list-style-type: none"> • Prove scritte periodiche in forma di test del tipo vero/falso/a scelta multipla, completamento di testi e con risposte aperte. • Riproduzioni di mappe e piante • Rappresentazioni con tabelle • Creazione di mappe riepilogative • Rappresentazione di percorsi sperimentati • Individuazione e distinzione degli elementi caratterizzanti la disciplina • Abilità nell'uso del computer e delle varie applicazioni • Prove orali periodiche con esposizioni argomentative e utilizzo di un linguaggio specifico 	Produzioni personali Partecipazione alle conversazioni Esposizione orale Prove oggettive tipo INVALSI Prove oggettive di padronanza tecnica, di risoluzione di problemi con strategie, di classificazione.	1° e 2° quadrimestre

	<ul style="list-style-type: none"> • Osservazione, rielaborazione e trasformazione degli ambienti, organizzazione delle informazioni • Osservazioni sistematiche • Interventi spontanei o richiesti dal posto • Prove di verifica finali • Orientamento nello spazio e utilizzo degli strumenti specifici • Prove di verifica finali 		
--	--	--	--

INGLESE

PROVE SCRITTE/ORALI/PRATICHE

Classi	Prove a difficoltà crescente	Modalità di Valutazione	Periodo
Tutte	<ul style="list-style-type: none"> • Prove d'ingresso - Conoscenza di contenuti degli anni precedenti - Role play 	Completamento di schede Drammatizzazioni	Prime due settimane dell'a.s.
	<ul style="list-style-type: none"> • Prove scritte periodiche in forma di test del tipo vero/falso e a scelta multipla. • Conversazioni con i compagni secondo un modello dato (intervista) • Real Task • Ascolto, comprensione, drammatizzazione e lettura di storie illustrate a fumetti • Prove di verifica finali 	Schede di autovalutazione Prove oggettive di vario tipo.	1° e 2° quadrimestre

MUSICA-ARTE E IMMAGINE

PROVE SCRITTE/ORALI/PRATICHE

Classi	Prove a difficoltà crescente	Modalità di Valutazione	Periodo
--------	------------------------------	-------------------------	---------

Tutte	<ul style="list-style-type: none"> • Prove d'ingresso - Conoscenza di contenuti e abilità degli anni precedenti - 	Prove oggettive e pratiche	Prime due settimane dell'a.s.
	<ul style="list-style-type: none"> • Osservazioni sistematiche in itinere • Rappresentazioni grafico- pittoriche • Lettura di immagini • Esecuzione di ritmi e canti corali • Analisi di suoni e brani musicali 	Prove oggettive Prove orali Prove pratiche Canto corale Partecipazione alle attività individuali e di gruppo	1° e 2° quadrimestre

EDUCAZIONE FISICA

PROVE SCRITTE/ORALI/PRATICHE

Classi	Prove a difficoltà crescente	Modalità di Valutazione	Periodo
Tutte	<ul style="list-style-type: none"> • Prove d'ingresso - riproduzione di schemi motori di base - produzione scritta con test o a scelta multipla. 	Prove oggettive	Prime due settimane dell'a.s.
	<ul style="list-style-type: none"> • Prove pratiche: -Esecuzione di schemi motori e posturali -Staffetta con percorsi misti e cambi di direzione -Esercizi di equilibrio, resistenza, rapidità e di orientamento. - Salto in lungo da fermo -Giochi di squadra e regole dei diversi sport • Prove scritte in forma di test del tipo vero/falso/ a scelta multipla, completamento di testi con risposte aperte. 	Prove di padronanza degli schemi motori e posturali Prove di abilità relative alla coordinazione motoria Rispetto delle regole Comportamento corretto tra pari Partecipazione alle attività di Gioco-Sport Utilizzo del linguaggio comunicativo-espressivo del corpo	1° e 2° quadrimestre

	<ul style="list-style-type: none"> • Conversazioni argomentative relative alla salute, al benessere, alla sicurezza e alla prevenzione • Interventi spontanei e dal posto • Prove di verifica finali 	Padronanza delle condizioni di equilibrio statico-dinamico del corpo Osservazione diretta Prove oggettive di padronanza tecnica.	
--	---	--	--

EDUCAZIONE CIVICA

PROVE SCRITTE/ORALI/PRATICHE

Classi	Prove a difficoltà crescente	Modalità di Valutazione	Periodo
Tutte	<ul style="list-style-type: none"> • Prove d'ingresso - Esercizi applicativi di vario tipo (vero o falso, scelta multipla, completamento...) 	Prove oggettive	Prime due settimane dell'a.s.
	<ul style="list-style-type: none"> • Prove scritte periodiche: <ul style="list-style-type: none"> - Strutturate (test V/F, completamento di testi bucati, test a corrispondenze o riordinamenti, a confronti, a scelta multipla a una o due soluzioni corrette...) - Non strutturate (risposte aperte, relazioni su esperienze, testi, commento personale degli articoli della Costituzione, saggi, attività di ricerca, produzioni grafiche, elaborati...) • Prove orali periodiche: <ul style="list-style-type: none"> -Colloqui -Esposizioni argomentative -Interventi spontanei o richiesti dal posto • Prove orali e scritte di comprensione e rielaborazione delle conoscenze apprese utilizzando gli strumenti concettuali(mappe-schemi) 	Prove strutturate/non strutturate Prove di organizzazione ed elaborazione delle informazioni, di verbalizzazione e padronanza delle conoscenze acquisite. Prove con l'utilizzo della tecnologia digitale. Partecipazione alle conversazioni. Interesse e spirito collaborativo per le varie iniziative e manifestazioni scolastiche. Relazioni su esperienze Griglie di osservazioni sistematiche	1° e 2° quadrimestre

	• Prove di verifica finali		
--	----------------------------	--	--

RELIGIONE

PROVE SCRITTE/ORALI/PRATICHE

Classi	Prove a difficoltà crescente	Modalità di Valutazione	Periodo
Tutte	<ul style="list-style-type: none"> • Prove d'ingresso - Ascolto, comprensione/ rielaborazione orale - Produzione scritta 	Prove oggettive	Prime due settimane dell'a.s.
	<ul style="list-style-type: none"> • Prove scritte periodiche in forma di test del tipo vero/falso/a scelta multipla, completamento di testi e con risposte aperte. • Prove orali periodiche con esposizioni argomentative e utilizzo di un linguaggio specifico • Osservazioni sistematiche • Interventi spontanei o richiesti dal posto • Prove di verifica finali 	Produzioni personali Partecipazione alle conversazioni Esposizione orale	1° e 2° quadrimestre

RUBRICA DI VALUTAZIONE TUTTE LE DISCIPLINE (DIMENSIONI E LIVELLI MINISTERIALI O.M. n.172/2020)

DIMENSIONI	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
AUTONOMIA	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di
TIPOLOGIA DELLA SITUAZIONE (NOTA/NON NOTA) *				

	dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	risorse fornite appositamente.
RISORSE MOBILITATE (FORNITE/ REPERITE AUTONOMAMENTE) **				
CONTINUITÀ (A MEDIO/LUNGO TERMINE)				
ULTERIORI DIMENSIONI (CORRETTEZZA ORTOGRAFICA, USO CORRETTO DEI LINGUAGGI SPECIFICI DISCIPLINARI, COERENZA, CAPACITÀ LOGICHE...) ***				

* Una situazione (o attività, compito) nota può essere quella che è già stata presentata dal docente come esempio o riproposta più volte in forme simili per lo svolgimento di esercizi o compiti di tipo esecutivo. Al contrario, una situazione non nota si presenta all'allievo come nuova, introdotta per la prima volta in quella forma e senza specifiche indicazioni rispetto al tipo di procedura da seguire.

** Risorse appositamente predisposte dal docente per accompagnare il processo di apprendimento o, in alternativa, risorse reperite spontaneamente nel contesto di apprendimento o precedentemente acquisite in contesti informali e formali.

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI RELIGIONE

DIMENSIONI DELLA VALUTAZIONE				
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Conoscenza dei contenuti essenziali ✓ Capacità di riconoscere e apprezzare i valori religiosi ✓ Capacità di riferimento corretto alle fonti bibliche e ai documenti ✓ Comprensione e uso del linguaggio specifico 				
GIUDIZIO SINTETICO	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	SUFFICIENTE
DESCRITTORI	Ha un'ottima conoscenza della disciplina. Partecipa in modo attivo e vivace a tutte le attività proposte, dimostrando interesse ed	Conosce gli argomenti sviluppati durante l'attività didattica. Si applica con serietà, motivazione e disinvoltura nel lavoro. Usa un	Possiede conoscenze adeguate sugli argomenti svolti. Guidato, sa effettuare collegamenti all'interno della disciplina. Partecipa al	Sa esprimere con sufficiente precisione le espressioni, i documenti e i contenuti essenziali della disciplina, di cui comprende ed

	<p>impegno lodevoli. È ben organizzato nel lavoro che realizza in modo efficace ed autonomo. È in grado di operare collegamenti all'interno della disciplina.</p>	<p>linguaggio preciso e consapevole e rielabora i contenuti in modo critico personale.</p>	<p>dialogo e interviene con discreta pertinenza. Sa organizzare le sue conoscenze in maniera quasi autonoma.</p>	<p>usa il linguaggio in modo semplice. Partecipa anche se non attivamente all'attività didattica in classe.</p>
--	---	--	--	---