

ITALIANO CLASSI SECONDE

Competenza chiave europea: competenza alfabetica funzionale

Nuclei Tematici e Competenze Specifiche Disciplinari	Obiettivi di apprendimento (conoscenze + abilità)	Contenuti
<p>Ascolto e parlato Padroneggiare gli strumenti espressivi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti</p>	<ul style="list-style-type: none"> Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione durante l'ascolto (presa di semplici appunti, parole-chiave, brevi frasi riassuntive, segni convenzionali) Riferire oralmente su un argomento di studio presentandolo in modo chiaro, adottando un registro linguistico adeguato all'argomento e alla situazione, utilizzando il lessico specifico, 	<p>Tipologie testuali Il testo narrativo: Il Giallo-l' Horror-Comico umoristico -Diario-Lettera- Autobiografia -La poesia</p> <p>-Il testo espositivo</p>
<p>Letture Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo</p>	<p>Leggere testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti).</p> <p>. Leggere testi letterari di vario tipo e forma (racconti, novelle, poesie, commedie) individuando tema principale e intenzioni comunicative dell'autore; personaggi, loro caratteristiche,, ambientazione spaziale e temporale;</p>	<p>Temi -Integrazione e convivenza. -Ambiente e sostenibilità. -Sport e Salute. -Bullismo e vandalismo.</p> <p>Letteratura - Dalle origini al '700</p> <p>Riflessione linguistica</p>
<p>Scrittura Produrre e rielaborare testi di vario tipo, in relazione ai differenti scopi comunicativi.</p>	<ul style="list-style-type: none"> . Scrivere testi di diversa tipologia (autobiografie, lettere private e pubbliche, diari personali e di bordo, recensioni, commenti)ad eguandoli a: situazione, argomento, scopo, destinatario, e selezionando il registro più adeguato. Realizzare forme diverse di videoscrittura o scrittura creativa, in prosa e in versi, anche in collaborazione con i compagni. 	<p>Gli elementi fondamentali della frase. I complementi diretti e indiretti.</p>
<p>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo. Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</p> <p>Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo, dimostrando padronanza della lingua italiana. Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice. 	

ITALIANO CLASSI TERZE

Competenza chiave europea: competenza alfabetica funzionale

Nuclei Tematici e Competenze Specifiche Disciplinari	Obiettivi di apprendimento (conoscenze + abilità)	Contenuti
<p>Ascolto e parlato Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti</p>	<p>-Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione durante l'ascolto (presa di semplici appunti, parole-chiave, brevi frasi riassuntive, segni convenzionali) rielaborazione degli appunti, esplicitazione delle parole chiave dopo l' ascolto.</p> <p>-Riferire oralmente su un argomento di studio, presentandolo in modo chiaro, adottando un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni, argomentando la propria tesi con dati pertinenti e motivazioni valide.</p>	<p>Tipologie testuali</p> <p>-Il testo narrativo - Il romanzo storico.</p> <p>-Il racconto fantastico</p> <p>-Il racconto di Fantascienza</p> <p>-Il testo argomentativo.</p>
<p>Letture Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo</p>	<p>-Leggere testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti) e mettendo in atto strategie differenziate (lettura selettiva, orientativa, analitica).</p> <p>-Confrontare, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti, selezionando quelle ritenute più significative ed affidabili. Riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate e riorganizzarle in modo personale.</p>	<p>-La poesia</p> <p>Temi di attualità</p> <p>- Pianeta Adolescenza.</p> <p>-La legalità.</p> <p>-Il mondo globale.</p> <p>-Idiritti umani.</p>
<p>Scrittura Produrre e rielaborare testi di vario tipo, in relazione ai differenti scopi comunicativi.</p>	<p>-Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura: servirsi di strumenti per l'organizzazione delle idee (ad es. mappe, scalette); utilizzare strumenti per la revisione del testo in vista della stesura definitiva;</p> <p>- Utilizzare la videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione; scrivere testi digitali anche come supporto all'esposizione orale.</p>	<p>-Guerra e Pace.</p> <p>-Testimoni e interpreti.</p> <p>Letteratura</p> <p>- Dal '700 al '900</p> <p>Riflessione linguistica</p> <p>Gli elementi fondamentali del periodo.</p>
<p>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo. Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</p> <p>Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.</p>	<p>-Comprendere e usare in modo appropriato i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline e anche ad ambiti di interesse personale, dimostrando padronanza della lingua italiana.</p> <p>-Riconoscere la struttura e la gerarchia logico-sintattica della frase complessa, almeno a un primo grado di subordinazione.</p>	<p>I vari tipi di proposizione.</p>

STORIA CLASSI PRIME

Competenza chiave europea: competenza personale e sociale

Nuclei Tematici e Competenze Specifiche Disciplinari	Obiettivi di apprendimento (conoscenze + abilità)	Contenuti
<p>Uso delle fonti Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia della propria comunità, del proprio Paese, delle diverse civiltà.</p>	<p>-Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi riguardanti la Storia Medievale.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Intrecci di civiltà: Romani, Cristiani e Barbari. • Occidente e Oriente. • L' Europa dei servi, dei signori e dei castelli. • La rinascita dell' Occidente. • Cristianesimo e Islam: un confronto su tre continenti. • Chiesa e Impero tra XII e XIII secolo. • Il tramonto del Medioevo
<p>Organizzazione delle informazioni Individuare le trasformazioni intervenute nella struttura della società europea nel corso della Storia Medievale.</p>	<p>-Selezionare le informazioni attraverso l' utilizzo di mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali.</p>	
<p>Strumenti concettuali Produzione scritta e orale Conoscere, comprendere e rielaborare le conoscenze apprese attraverso i vari linguaggi</p>	<p>- Comprendere gli aspetti fondamentali dei processi storici italiani ed europei, interpretando i sistemi culturali della società.</p> <p>-Produrre testi, orali o scritti, utilizzando conoscenze, selezionate da fonti manualistiche e non, cartacee e digitali, impiegando strumenti, linguaggi e strutture della Disciplina.</p>	

STORIA CLASSI SECONDE

Competenza chiave europea: competenza personale e sociale

Nuclei Tematici e Competenze Specifiche Disciplinari	Obiettivi di apprendimento (conoscenze + abilità)	Contenuti
<p>Uso delle fonti Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia della propria comunità, del proprio Paese, delle diverse civiltà.</p>	<p>-Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi riguardanti la Storia Moderna.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Le origini del Mondo Moderno • Vivere nel mondo moderno • L'Europa tra Riforma e Controriforma. • L' Europa in guerra. • La Civiltà dei Lumi. • La Rivoluzione Francese e l' età Napoleonica. • L'età della Restaurazione e del Romanticismo. • L' Europa delle Nazioni.
<p>Organizzazione delle informazioni Individuare le trasformazioni intervenute nella struttura della società europea e mondiale nel corso della Storia Moderna.</p>	<p>-Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali.</p>	
<p>Strumenti concettuali Produzione scritta e orale Conoscere, comprendere e rielaborare le conoscenze apprese attraverso i vari linguaggi</p>	<p>-Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali, interpretando i sistemi culturali della società.</p> <p>-Produrre testi, orali o scritti, utilizzando conoscenze, selezionate da fonti manualistiche e non, cartacee e digitali, impiegando strumenti, linguaggi e strutture della Disciplina.</p>	

STORIA CLASSI TERZE

Competenza chiave europea: competenza personale e sociale

Nuclei Tematici e Competenze Specifiche Disciplinari	Obiettivi di apprendimento (conoscenze + abilità)	Contenuti
Uso delle fonti Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia della propria comunità, del proprio Paese, delle diverse civiltà.	-Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi riguardanti la Storia Contemporanea.	<ul style="list-style-type: none"> • Nasce un nuovo mondo. • Le radici delle tragedie del Novecento. • L' esordio del Novecento. • Il Totalitarismo. • La Seconda Guerra Mondiale. • Le origini della Guerra Fredda. • L' epoca della distensione. • Il mondo attuale.
Organizzazione delle informazioni Individuare le trasformazioni intervenute nella struttura della società europea e mondiale nel corso della Storia Contemporanea.	-Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali.	
Strumenti concettuali Produzione scritta e orale Conoscere, comprendere e rielaborare le conoscenze apprese attraverso i vari linguaggi	-Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali, interpretando i sistemi culturali della società. -Argomentare su conoscenze e concetti appresi, utilizzando strumenti, linguaggi e strutture della Disciplina.	

GEOGRAFIA CLASSI PRIME

Competenza chiave europea: competenza personale e sociale

Nuclei Tematici e Competenze Specifiche Disciplinari	Obiettivi di apprendimento (conoscenze + abilità)	Contenuti
Orientamento orientarsi nello spazio fisico e nello spazio rappresentato.	<ul style="list-style-type: none"> • Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali e a punti di riferimento fissi. 	→ GLI STRUMENTI → IL PAESAGGIO → LE ATTIVITA' UMANE. → LE REGIONI ITALIANE.
Linguaggio della geografia Rappresentare il paesaggio e ricostruirne le caratteristiche fisiche, politiche, economiche.	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche attraverso scale di riduzione, coordinate geografiche e sistemi simbolici, utilizzando linguaggi e strutture della Disciplina. 	
Paesaggio, regione e sistema territoriale Individuare trasformazioni nel paesaggio naturale e antropico secondo un rapporto sistemico.	<ul style="list-style-type: none"> • Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani ed europei anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo. • Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale. 	

GEOGRAFIA CLASSI SECONDE

Competenza chiave europea: competenza personale e sociale

Nuclei Tematici e Competenze Specifiche Disciplinari	Obiettivi di apprendimento (conoscenze + abilità)	Contenuti
Orientamento orientarsi nello spazio fisico e nello spazio rappresentato.	<ul style="list-style-type: none"> • Orientarsi nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto. 	→ L'EUROPA IN GENERALE. → GLI STATI EUROPEI.
Linguaggio della geografia Rappresentare il paesaggio e ricostruirne le caratteristiche fisiche, politiche, economiche.	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e innovativi per comprendere sistemi simbolici, comunicare fatti e fenomeni territoriali riguardanti i Paesi europei, utilizzando linguaggi e strutture della Disciplina. 	
Paesaggio, regione e sistema territoriale Individuare trasformazioni nel paesaggio naturale e antropico secondo un rapporto sistemico.	<ul style="list-style-type: none"> • Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Italia e all'Europa. • Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale. 	

GEOGRAFIA CLASSI TERZE

Competenza chiave europea: competenza personale e sociale

Nuclei Tematici e Competenze Specifiche Disciplinari	Obiettivi di apprendimento (conoscenze + abilità)	Contenuti
Orientamento orientarsi nello spazio fisico e nello spazio rappresentato.	<ul style="list-style-type: none"> • Orientarsi nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Un Pianeta inquieto. • Gli abitanti della Terra. • Africa. • Asia. • America. • Oceania.
Linguaggio della geograficità Rappresentare il paesaggio e ricostruirne le caratteristiche fisiche, politiche, economiche.	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e innovativi per comprendere sistemi simbolici, comunicare fatti e fenomeni territoriali riguardanti i Paesi extraeuropei, utilizzando linguaggi e strutture della Disciplina. 	
Paesaggio, regione e sistema territoriale Individuare trasformazioni nel paesaggio naturale e antropico secondo un rapporto sistemico.	<ul style="list-style-type: none"> • Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Italia, all'Europa e agli altri continenti. • Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale, culturale e progettare azioni di valorizzazione 	

MATEMATICA Classe prima

Competenza chiave europea: competenza matematica

Nuclei Tematici e Competenze Specifiche Disciplinari	Obiettivi di apprendimento (conoscenze + abilità)	Contenuti
<p>Numeri e calcolo Utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure di calcolo aritmetico, scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali. Risolvere problemi applicando il procedimento più adatto mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Costruire e rappresentare insiemi. Operare con gli insiemi. ● Definire il valore relativo e assoluto delle cifre di un numero. Confrontare due numeri. Scrivere in forma polinomiale un numero. ● Eseguire i calcoli con le quattro operazioni fondamentali. Applicare le proprietà delle operazioni. Risolvere un'espressione numerica. ● Riconoscere i dati e le incognite di un problema. Risolvere un problema con la tecnica più adatta. ● Calcolare una potenza. Applicare le proprietà delle potenze. Scrivere i numeri in notazione scientifica. ● Calcolare i multipli e i divisori di un numero. Applicare i criteri di divisibilità. ● Operare con i numeri razionali 	<ul style="list-style-type: none"> → Gli insiemi → I numeri naturali e decimali → Le operazioni con i numeri → I problemi matematici → Le potenze → La divisibilità → I numeri razionali
<p>Spazio e figure Riconoscere e denominare le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e coglierne le relazioni tra gli elementi. Riconoscere e risolvere problemi di vario genere analizzando la situazione e traducendola in termini matematici.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Rappresentare gli enti geometrici fondamentali ● Operare con le misure angolari e di tempo ● Applicare le proprietà relative agli elementi di un poligono ● Risolvere problemi relativi al calcolo del perimetro di poligoni, triangoli e quadrilateri 	<ul style="list-style-type: none"> → La misura delle grandezze → Gli enti geometrici fondamentali → I poligoni → I triangoli → I quadrilateri
<p>La rappresentazione dei dati Analizzare e interpretare la rappresentazione di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Raccogliere dati e rappresentarli mediante i vari tipi di diagrammi ● Rappresentare e risolvere problemi con diagrammi utilizzando opportune strategie di calcolo. 	<ul style="list-style-type: none"> → Gli ideogrammi → Gli istogrammi → Gli areogrammi → I diagrammi cartesiani

MATEMATICA Classe seconda

Competenza chiave europea: competenza matematica

Nuclei Tematici e Competenze Specifiche Disciplinari	Obiettivi di apprendimento (conoscenze + abilità)	Contenuti
<p>Numeri e calcolo Muoversi con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, padroneggiarne le diverse rappresentazioni e stimare la grandezza di un numero e il risultato di operazioni. Risolvere problemi applicando il procedimento più adatto mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Saper trasformare una frazione in numero decimale e viceversa. • Saper calcolare la radice quadrata di un numero naturale e razionale. • Saper operare con i rapporti e le proporzioni anche in campo finanziario, scientifico e nel contesto della vita quotidiana 	<ul style="list-style-type: none"> → Le operazioni con le frazioni → Frazioni e numeri decimali → Estrazione di radice → Rapporti e proporzioni
<p>Spazio e figure Utilizzare modelli matematici e di pensiero (logico e spaziale) e di presentazione (formule, schemi, grafici, rappresentazione). Riconoscere e risolvere problemi sul calcolo dell'area delle principali figure piane.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Saper operare con circonferenza e cerchio • Individuare le proprietà dei poligoni inscritti, circoscritti, regolari • Applicare le formule dirette e inverse per il calcolo delle aree dei poligoni • Saper applicare il teorema di Pitagora in tutte le figure piane • Applicare i teoremi di Euclide nei triangoli rettangoli 	<ul style="list-style-type: none"> → La circonferenza e il cerchio → Poligoni inscritti e circoscritti → Area delle figure piane → Il teorema di Pitagora → La similitudine → I teoremi di Euclide
<p>Relazioni e funzioni Saper utilizzare le proporzioni per risolvere problemi di vario genere legati alla realtà.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Saper operare con grandezze direttamente e inversamente proporzionali e rappresentarle nel piano cartesiano. 	<ul style="list-style-type: none"> → Il concetto di funzione → Proporzionalità diretta e inversa

MATEMATICA Classe terza

Competenza chiave europea: competenza matematica

Nuclei Tematici e Competenze Specifiche Disciplinari	Obiettivi di apprendimento (conoscenze + abilità)	Contenuti
Numeri Muoversi con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri reali .Operare con monomi e polinomi Riconoscere, rappresentare e risolvere equazioni e problemi con equazioni	<ul style="list-style-type: none"> • Risolvere operazioni ed espressioni con i numeri relativi. • Risolvere espressioni con monomi e polinomi. • Risolvere equazioni e problemi 	→ I numeri relativi, monomi e polinomi, le equazioni di primo grado ad un'incognita
Spazio e figure Riconoscere, rappresentare e classificare forme dello spazio.	<ul style="list-style-type: none"> • Calcolare area totale, volume, peso e peso specifico di un solido • Risolvere problemi inerenti poliedri e solidi di rotazione 	→ Aree, volumi e peso di poliedri e solidi di rotazione.
Relazioni e funzioni Costruire, interpretare e trasformare formule	<ul style="list-style-type: none"> • Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni • Riconoscere le funzioni di proporzionalità diretta, inversa e quadratica 	→ Le funzioni e la loro rappresentazione grafica
Dati e previsioni Rappresentare e confrontare dati	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare valori medi • Individuare eventi aleatori e probabilità • Calcolare la probabilità di eventi semplici, complementari, compatibili, incompatibili 	→ Media, moda e mediana → Probabilità

SCIENZE Classe prima

Competenza chiave europea: competenza in scienze

Nuclei Tematici e Competenze Specifiche Disciplinari	Obiettivi di apprendimento (conoscenze + abilità)	Contenuti
<p>Fisica e chimica Descrivere e indagare la realtà che ci circonda utilizzando il metodo scientifico sperimentale</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e applicare il metodo scientifico sperimentale • Sperimentare le trasformazioni chimiche della materia 	<ul style="list-style-type: none"> → L'indagine scientifica → La materia → Calore e temperatura
<p>Scienze della terra Documentare le problematiche relative all'inquinamento di acqua, aria e suolo</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere il significato dei termini idrosfera, atmosfera, litosfera • Conoscere le forme e le cause di inquinamento più diffuse di acqua, aria, suolo 	<ul style="list-style-type: none"> → L'idrosfera → L'atmosfera, il tempo, il clima → Il suolo
<p>Biologia Riconoscere e descrivere le principali caratteristiche degli esseri viventi e la loro relazione con l'ambiente circostante.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere la struttura delle cellule eucariote e procariote • Saper distinguere fra organismi autotrofi ed eterotrofi e fra animali vertebrati e invertebrati 	<ul style="list-style-type: none"> → I viventi e la cellula → La classificazione dei viventi → Il regno delle piante → Il regno degli animali

SCIENZE Classe seconda

Competenza chiave europea: competenza in scienze

Nuclei Tematici e Competenze Specifiche Disciplinari	Obiettivi di apprendimento (conoscenze + abilità)	Contenuti
<p>Fisica e chimica Usare modelli matematici di pensiero e di presentazione e le conoscenze scientifiche per analizzare dati e fatti della realtà</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Saper distinguere tra elementi e composti ● Interpretare la tavola periodica degli elementi ● Saper spiegare cosa sono i reagenti e i prodotti di una reazione chimica ● Descrivere i vari tipi di legami chimici ● Saper distinguere i composti inorganici e organici ● Riconoscere i differenti tipi di moto ● Rappresentare graficamente le leggi del moto, interpretandole 	<ul style="list-style-type: none"> → Gli atomi → La tavola periodica → I legami chimici → Le reazioni chimiche → Miscugli omogenei ed eterogenei → I composti inorganici → Acidi, basi e Sali → I composti organici → Corpi in movimento → Tipi di moto → La dinamica → Le forze e il moto
<p>Biologia Riconoscere e descrivere l'anatomia e la fisiologia degli apparati del corpo umano e assumere comportamenti adeguati e responsabili per la loro tutela</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere la struttura e le funzioni degli apparati ● Riconoscere le cause e le modalità di prevenzione delle patologie più comuni degli apparati studiati ● Comprendere l'importanza di una corretta prevenzione a tutela della salute individuale e collettiva 	<ul style="list-style-type: none"> → Il corpo umano: organizzazione e rivestimento → Il sostegno e il movimento → L'apparato digerente, respiratorio, circolatorio ed escretore → Le difese dell'organismo e l'immunità

SCIENZE Classe terza

Nuclei Tematici e Competenze Specifiche Disciplinari	Obiettivi di apprendimento (conoscenze + abilità)	Contenuti
Biologia Conoscere il funzionamento di sistemi e apparati e le leggi della genetica	<ul style="list-style-type: none"> • Spiegare struttura e funzioni degli apparati riproduttori maschili e femminili • Conoscere e applicare le leggi di Mendel 	→ Il sistema nervoso, gli apparati riproduttori maschili e femminili, la genetica.
Fisica e chimica Conoscere e applicare le leggi della fisica	Conoscere e applicare: <ul style="list-style-type: none"> • Le leggi della dinamica • Il principio di Archimede • La legge di Stevino • La teoria delle leve • Il principio di conservazione dell'energia meccanica • Le leggi di Ohm 	→ L'Equilibrio → Lavoro ed energia → Elettricità e magnetismo
Astronomia e scienze Conoscere origine, evoluzione e funzionamento del Sistema solare	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere i moti della Terra e della Luna e comprenderne le conseguenze • Conoscere e applicare le leggi di Keplero • Conoscere e spiegare la teoria del Big Bang 	→ La Terra e la Luna → Il Sistema solare e l'Universo

ARTE E IMMAGINE

Classi prime

Competenza chiave europea: consapevolezza ed espressione culturale

Nuclei Tematici e Competenze Specifiche Disciplinari	Obiettivi di apprendimento (conoscenze + abilità)	Contenuti
ESPRIMERSI E COMUNICARE	<ul style="list-style-type: none">• Ideare e progettare elaborati ricercando soluzioni creative originali, ispirate anche dallo studio dell'arte e della comunicazione visiva. –• Utilizzare consapevolmente strumenti, tecniche figurative (grafiche, pittoriche e plastiche) e regole della rappresentazione visiva per una produzione creativa personale.• Scegliere le tecniche e i linguaggi più adeguati per realizzare prodotti visivi integrando più codici e facendo riferimento ad altre discipline	Elementi del linguaggio visuale punto , linea, superficie, colore La percezione visiva: le illusioni ottiche nella realtà e nell'arte
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	<ul style="list-style-type: none">• Osservare e descrivere con un linguaggio appropriato gli elementi formali ed estetici di un'immagine• Comprendere il significato di un'immagine e cogliere le scelte creative e stilistiche dell'autore• Riconoscere i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte e nelle immagini della comunicazione per individuare la funzione simbolica, espressiva e comunicativa	Tecniche artistiche: la matita, i pastelli, pennarelli, il graffito, le matite colorate, collage.
COMPNDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	<ul style="list-style-type: none">• Leggere e interpretare criticamente un'opera d'arte, mettendola in relazione al suo contesto storico e culturale• Acquisire una conoscenza delle linee fondamentali della produzione storica artistica del passato e dei principali periodi storici• Conoscere le tipologie del patrimonio ambientale, storicoartistico e museale del territorio, leggerne e interpretarne i significati e i valori estetici, storici e sociali	La preistoria Il mondo antico: arte egizia greca e romana, L'arte paleocristiana, il medioevo

ARTE E IMMAGINE**Classi seconde****Competenza chiave europea: consapevolezza ed espressione culturale**

Nuclei Tematici e Competenze Specifiche Disciplinari	Obiettivi di apprendimento (conoscenze + abilità)	Contenuti
ESPRIMERSI E COMUNICARE	<ul style="list-style-type: none">• Ideare soluzioni creative originali, ispirate anche dallo studio dell'arte e della comunicazione visiva• Utilizzare consapevolmente strumenti, tecniche (grafiche, pittoriche, plastiche) e regole della rappresentazione visiva per una produzione creativa personale• Rielaborare creativamente materiali visivi di vario genere per produrre nuove immagini con tecniche e strumenti alternativi.• Scegliere le tecniche e i linguaggi più adeguati per realizzare prodotti visivi integrando più codici e facendo riferimento ad altre discipline	La percezione della luce e dell'ombra: il volume La percezione dello spazio Prospettiva centrale La natura morta
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	<ul style="list-style-type: none">• Osservare e descrivere con un linguaggio appropriato gli elementi formali ed estetici di un'immagine• Comprendere il significato di un'immagine e cogliere le scelte creative e stilistiche dell'autore• Riconoscere i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte e nelle immagini della comunicazione per individuare la funzione simbolica, espressiva e comunicativa	La composizione La prospettiva centrale Le tecniche: pastelli a cera , tempere.
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	<ul style="list-style-type: none">• Leggere e interpretare criticamente un'opera d'arte, mettendola in relazione al suo contesto storico e culturale• Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione storica artistica del passato e dei principali periodi storici , anche appartenenti a contesti culturali diversi dal proprio• Conoscere le tipologie del patrimonio ambientale, storicoartistico e museale del territorio, leggerne e interpretarne i significati e i valori estetici, storici e sociali.	Rinascimento . Barocco Introduzione al 700 Lettura di un bene culturale e ambientale presente nel proprio territorio

ARTE E IMMAGINE

Classi terze

Competenza chiave europea: consapevolezza ed espressione culturale

Nuclei Tematici e Competenze Specifiche Disciplinari	Obiettivi di apprendimento (conoscenze + abilità)	Contenuti
ESPRIMERSI E COMUNICARE	<ul style="list-style-type: none">• Ideare soluzioni creative originali, ispirate anche dallo studio dell'arte e della comunicazione visiva• Utilizzare consapevolmente strumenti, tecniche e regole della rappresentazione visiva per una produzione creativa personale• Rielaborare creativamente materiali visivi di vario genere (immagini fotografiche, scritte, ecc.) per produrre nuove immagini• Scegliere le tecniche e i linguaggi più adeguati, integrando più codici e facendo riferimento ad altre discipline	La realtà e l'astrazione Le principali funzioni comunicative delle immagini
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	<ul style="list-style-type: none">• Osservare e descrivere con un linguaggio appropriato gli elementi formali ed estetici di un'immagine con un linguaggio verbale appropriato.• Leggere e interpretare un'immagine o un'opera d'arte utilizzando gradi progressivi di approfondimento dell'analisi del testo.• Riconoscere i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte e nelle immagini della comunicazione multimediale, per individuarne la funzione simbolica, espressiva e comunicativa	Tecniche : pennarelli, matite colorate, matite, tempere, collage,
COMPNDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	<ul style="list-style-type: none">• Leggere e interpretare criticamente un'opera, un'immagine, mettendola in relazione al suo contesto storico e culturale, comprendendone il significato stilistico-creativo-comunicativo• Possedere una conoscenza approfondita della produzione storica artistica del passato, moderna e contemporanea• Conoscere le tipologie del patrimonio ambientale, storico artistico e museale del territorio e del mondo sapendone leggere i significati e ipotizzando strategie di recupero.	Neoclassicismo Romanticismo Realismo Impressionismo Post-impressionismo Avanguardie del Novecento

MUSICA PROGRAMMAZIONE CLASSE PRIMA

Competenza chiave europea: consapevolezza ed espressione culturale

Nuclei Tematici e Competenze Specifiche Disciplinari	Obiettivi di apprendimento (conoscenze + abilità)	Contenuti
<p>Conoscenza del codice musicale</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e usare i primi elementi di notazione musicale • Conoscere la disposizione di otto suoni sul flauto • Conoscere il suono e le sue caratteristiche (fisiche, parametri di durata) • Conoscere primi elementi di organologia e acustica 	<p>→ Note sul pentagramma, figure musicali con relative pause, punto di valore e legatura di valore.</p> <p>→ Caratteristiche organologiche del flauto, riconoscere e saper suonare otto note con il flauto.</p> <p>→ Caratteristiche del suono (altezza, durata, timbro, intensità), produzione e trasmissione del suono.</p> <p>→ Utilizzo de flauto e della voce. Comprensione delle abilità acustiche e delle relative proprietà.</p>

Espressione mediante la musica

- Utilizzare i primi elementi di notazione musicale: note e pause sul pentagramma, figure musicali, punto e legatura di valore.

- Saper intonare canzoni di bassa difficoltà per imitazione
- Eseguire otto suoni sul flauto
- Saper eseguire almeno due melodie con figure e pause (dalla minima alla croma nell'estensione di almeno cinque note)

- Inventare semplici sequenze ritmiche e riprodurle attraverso strumenti ritmici.

- Saper interagire in un gruppo musicale per la produzione e l'espressione.
- Utilizzare strumenti multimediali e sistemi informatici come approccio critico verso modelli musicali di riferimento

→ **Corrispondenza suono-segno; avvio alla pratica musicale (vocale e strumentale).**

→ **Utilizzo autonomo e consapevole del codice musicale e strumentale**

→ **Sviluppare la fantasia ritmico-musicale**

→ **Condivisione musicale**

Contestualizzazione di stili, forme e generi

- Riconoscere ed individuare i generi musicali più diffusi (leggero, classico, sacro, popolare...) e i suoni dell'ambiente.

→ **Collegamento interdisciplinare**

MUSICA PROGRAMMAZIONE CLASSE SECONDA

Competenza chiave europea: consapevolezza ed espressione culturale

<p align="center">Nuclei Tematici e Competenze Specifiche Disciplinari</p>	<p align="center">Obiettivi di apprendimento (conoscenze + abilità)</p>	<p align="center">Contenuti</p>
<p>Conoscenze del codice musicale</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere ed usare elementi di notazione musicale • Conoscere, riconoscere e analizzare gli strumenti dell'orchestra • Riconoscere all'interno di un brano musicale i parametri del suono (altezza, timbro, intensità e durata) • Saper utilizzare la terminologia specifica 	<p>→ Letture della chiave di violino, figure musicali e pause fino alla semicroma, punto e legatura di valore</p> <p>→ Caratteristiche organologiche degli strumenti musicali</p> <p>→ Uso della voce; Parametri musicali</p>
<p>Espressione mediante la musica</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Saper utilizzare elementi di notazione musicale: note sul pentagramma, figure e pause fino alla semicroma, punto e legatura di valore. 	<p>→ Corrispondenza suono-segno, livello medio pratica musicale</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Saper intonare semplici melodie per imitazione e rispettando i parametri musicali (intensità, durata, andamento ecc...); • Saper suonare almeno due melodie nell'estensione dell'ottava e con figurazioni fino alla semicroma; • Saper variare una melodia nei suoi aspetti dinamici (intensità) e agogici (velocità), cantando e/o suonando; • Saper formare semplici frasi musicali ritmico-melodiche nei tempi binari, ternari e quaternari; • Saper interagire in un gruppo musicale per la produzione e l'espressione; • Utilizzare strumenti multimediali e sistemi informatici come approccio critico verso modelli musicali di riferimento. 	<p>→ Conoscenza di un repertorio vocale e strumentale</p> <p>→ Condivisione musicale</p>
<p>Contestualizzazione di stili, forme e generi</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Saper inquadrare l'espressione musicale in altri ambiti artistici (teatro, immagine, danza..) ; • Interagire con altri linguaggi. 	<p>→ Collegamento interdisciplinare</p>

MUSICA

PROGRAMMAZIONE CLASSE TERZA

Competenza chiave europea: consapevolezza ed espressione culturale

Nuclei Tematici e Competenze Specifiche Disciplinari	Obiettivi di apprendimento (conoscenze + abilità)	Contenuti
Conoscenza del codice musicale	<ul style="list-style-type: none">• Conoscere la scrittura ritmica e melodica come codice linguistico;• Conoscere le forme musicali nella storia della musica• Saper utilizzare la terminologia specifica	→ Letture agevole in chiave di violino con figure musicali fino alla semibiscroma → Forme monopartite, bipartite ecc., composizione strumentali, forme polifoniche ecc.. → Uso della voce → Parametri musicali
Espressione mediante la musica	<ul style="list-style-type: none">• Utilizzare gli elementi di notazione musicale	→ Utilizzo autonomo e consapevole del codice musicale con figure musicali fino alla semibiscroma

	<ul style="list-style-type: none"> • Saper suonare almeno due melodie con le figure studiate (fino alla semicroma) e in estensione di almeno otto note; • Saper cantare, da solo o in gruppo, brani tratti dal repertorio vocale; • Saper analizzare un brano d'autore negli aspetti timbrici, dinamici, agogici ed espressivi; • Saper parlare di un genere o di uno stile musicale del nostro tempo: musica etnica, musica jazz, musica leggera, musica rock ecc ...; • Collaborare fattivamente alla realizzazione di attività musicali; • Saper interagire in un gruppo musicale per la produzione e l'espressione musicale 	<p>→ Conoscenza di un repertorio vocale e strumentale, anche riferito a varie epoche, generi e stili</p> <p>→ Storia della musica</p> <p>→ Condivisione musicale</p>
<p>Contestualizzazione di stili, forme e generi</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Saper analizzare brani d'ascolto di genere, epoca e stile diverso, comprese la musica etnica, jazz, rock e leggera; • Comprendere le funzioni degli strumenti e dell'orchestra anche rispetto all'evoluzione storica • Interagire con vari linguaggi 	<p>→ Conoscenze e competenze sui vari generi musicali;</p> <p>→ Competenze organologiche strumentali;</p> <p>→ Collegamento interdisciplinare</p>

Scienze motorie e sportive CLASSI PRIME

Competenza chiave europea: consapevolezza ed espressione culturale; competenza personale e sociale

<p align="center">Nuclei Tematici e Competenze Specifiche Disciplinari</p>	<p align="center">Obiettivi di apprendimento (conoscenze + abilità)</p>	<p align="center">Contenuti</p>
<p>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</p> <p>Acquisire consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro in modo successivo e simultaneo 	<p>→ conoscenza degli schemi motori di base, delle capacità condizionali delle parti del corpo e le posizioni</p>
<p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</p> <p>Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee</p>	<ul style="list-style-type: none"> • utilizzare modalità espressive attraverso la drammatizzazione e saper trasmettere emozioni 	<p>→ il linguaggio gestuale nella pratica sportiva</p>
<p>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</p> <p>Partecipare in modo corretto alle attività ludiche e pre-sportive rispettando le regole, cooperando con gli altri, accettando le decisioni arbitrali e la sconfitta.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • conoscere e applicare varie proposte di gioco-sport, partecipando attivamente e collaborando con gli altri; saper gestire le emozioni nella pratica sportiva in situazioni di stress. 	<p>→ gli sport individuali e di squadra il loro regolamento in sintesi e relativi linguaggi specifici</p>
<p>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</p> <p>Muoversi nell'ambiente di vita e di scuola rispettando alcuni criteri di sicurezza per sé e per gli altri. Adattare semplici comportamenti igienico – alimentari per il proprio benessere.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • assumere comportamenti idonei a prevenire gli infortuni, salvaguardare la sicurezza personale e degli altri; praticare attività di movimento per migliorare la propria efficienza e mantenere un buono stato di salute 	<p>→ l'igiene posturale, l'igiene personale, le regole di prevenzione ed attuazione della sicurezza a scuola, in casa e nell'ambiente esterno.</p>

Scienze motorie e sportive CLASSI SECONDE

Competenza chiave europea: consapevolezza ed espressione culturale; competenza personale e sociale

<p align="center">Nuclei Tematici e Competenze Specifiche Disciplinari</p>	<p align="center">Obiettivi di apprendimento (conoscenze + abilità)</p>	<p align="center">Contenuti</p>
<p>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</p> <p>Acquisire consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • padroneggiare le capacità coordinative in situazione, realizzare strategie di gioco e adottare comportamenti collaborativi nella squadra 	<p>→ movimenti adattati e trasformati; orientamento spaziale, ritmo, equilibrio; capacità condizionali</p>
<p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</p> <p>Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee</p>	<ul style="list-style-type: none"> • conoscere e applicare tecniche di espressione corporea per rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante posture e gestualità 	<p>→ l'espressione corporea e le sue forme di comunicazione</p>
<p>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</p> <p>Partecipare in modo corretto alle attività ludiche e pre-sportive rispettando le regole, cooperando con gli altri, accettando le decisioni arbitrali e la sconfitta.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • utilizzare e trasferire le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici; gestire con autocontrollo e rispetto le situazioni competitive 	<p>→ sport individuali e di squadra; la storia, le regole ed i termini specifici in inglese degli sport trattati</p>
<p>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</p> <p>Muoversi nell'ambiente di vita e di scuola rispettando alcuni criteri di sicurezza per sé e per gli altri. Adattare semplici comportamenti igienico – alimentari per il proprio benessere.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e degli altri; riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita 	<p>→ la sana alimentazione, il corpo umano e le sue modifiche nella pratica sportiva; le regole del codice della strada in relazione alla sicurezza della persona.</p>

Scienze motorie e sportive CLASSI TERZE

Competenza chiave europea: consapevolezza ed espressione culturale; competenza personale e sociale

<p align="center">Nuclei Tematici e Competenze Specifiche Disciplinari</p>	<p align="center">Obiettivi di apprendimento (conoscenze + abilità)</p>	<p align="center">Contenuti</p>
<p>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</p> <p>Acquisire consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • conoscere i cambiamenti morfologici dell'età, saper distribuire lo sforzo nelle attività proposte, utilizzare le variabili spazio temporali funzionali al gesto tecnico. 	<p>→ Le capacità condizionali e le loro fasi sensibili nel periodo della crescita; le capacità coordinative ed il loro sviluppo.</p>
<p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</p> <p>Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee</p>	<ul style="list-style-type: none"> • decodificare i gesti di compagni e avversari nel gioco-sport ed i gesti arbitrali in relazione al regolamento; utilizzare il linguaggio del corpo negli sport di situazione. 	<p>→ Conoscenza dei gesti arbitrali specifici dei vari sport</p>
<p>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</p> <p>Partecipare in modo corretto alle attività ludiche e pre-sportive rispettando le regole, cooperando con gli altri, accettando le decisioni arbitrali e la sconfitta.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • conoscere il regolamento degli sport di squadra, assumere il ruolo di arbitro, saper individuare le caratteristiche del leader in una squadra e cooperare per il raggiungimento dei risultati nel team di appartenenza. 	<p>→ I regolamenti dei principali sport di squadra ed individuali</p>
<p>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</p> <p>Muoversi nell'ambiente di vita e di scuola rispettando alcuni criteri di sicurezza per sé e per gli altri. Adattare semplici comportamenti igienico – alimentari per il proprio benessere.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • riconoscere i benefici dell'attività fisica, i cambiamenti fisiologici in relazione all'esercizio ed essere consapevoli degli effetti nocivi legati all'assunzione di sostanze che inducono dipendenza. Realizzare e seguire un programma di allenamento personalizzato e finalizzato. 	<p>→ I meccanismi energetici nello sport, la fisiologia dei grandi apparati applicata alla pratica sportiva</p>

TECNOLOGIA CLASSI PRIME

Competenza chiave europea: comunicazione nella madrelingua, competenza matematica e competenze base in campo scientifico e tecnologico, imparare a imparare, competenze sociali e civiche, competenza digitale, senso di iniziativa e imprenditorialità

Nuclei Tematici e Competenze Specifiche Disciplinari	Obiettivi di apprendimento (conoscenze + abilità)	Contenuti
<p>Il disegno tecnico - disegnare</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizzo degli strumenti per il disegno tecnico - Costruzioni geometriche piane - Grafica 	<p>Ascolta, comprende ed espone utilizzando il linguaggio specifico, anche in lingua due, ed interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative.</p> <p>Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.</p>	<p>→ Tavole grafiche</p>
<p>Laboratorio: progettare, disegnare, eseguire, informatica</p> <ul style="list-style-type: none"> - Immaginare, progettare, sperimentare - Intervenire, trasformare e produrre 	<p>Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi semplici e complessi.</p> <p>Riconosce nell'ambiente che lo circonda i sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che si stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali.</p>	<p>→ Realizzazione di oggetti e/o file</p>
<p>Le risorse della Terra – Inquinamento e sostenibilità</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sviluppo sostenibile - Educazione ambientale - Conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio 	<p>Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni.</p> <p>Usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare, analizzare e distinguere dati ed informazioni e interagire con soggetti diversi nel mondo.</p> <p>Interviene in una conversazione con pertinenza, rispettando tempi e turni di parola.</p>	<p>→ Ambienti naturali e attività umane</p> <p>→ Squilibri ambientali, inquinamento, rifiuti</p> <p>→ La crisi climatica</p> <p>→ Il problema dell'energia</p> <p>→ La tutela ambientale</p> <p>→ La sostenibilità ambientale e l'Agenda 2030</p>

<p>I materiali</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sviluppo sostenibile - Educazione ambientale - Conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio 	<p>Sa adottare un comportamento responsabile nell'utilizzo delle risorse naturali.</p> <p>Sa utilizzare gli strumenti digitali (Pc, tablet, iPhone) per presentare e rappresentare informazioni e comunicazioni.</p> <p>Dimostra originalità e spirito di iniziativa, sa tradurre le idee in azione.</p>	<ul style="list-style-type: none"> → Ambienti naturali e attività umane → Squilibri ambientali, inquinamento, rifiuti → La crisi climatica → Il problema dell'energia → La tutela ambientale → La sostenibilità ambientale e l'Agenda 2030
<p>I rifiuti: il riciclo dei materiali</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sviluppo sostenibile - Educazione ambientale - Conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio 		<ul style="list-style-type: none"> → Ambienti naturali e attività umane → Squilibri ambientali, inquinamento, rifiuti → La crisi climatica → Il problema dell'energia → La tutela ambientale → La sostenibilità ambientale e l'Agenda 2030

TECNOLOGIA CLASSI SECONDE

Competenza chiave europea: comunicazione nella madrelingua, competenza matematica e competenze base in campo scientifico e tecnologico, imparare a imparare, competenze sociali e civiche, competenza digitale, senso di iniziativa e imprenditorialità

Nuclei Tematici e Competenze Specifiche Disciplinari	Obiettivi di apprendimento (conoscenze + abilità)	Contenuti
<p>Il disegno tecnico - disegnare</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizzo degli strumenti per il disegno tecnico - Proiezioni ortogonali - Costruzioni geometriche piane - Grafica 	<p>Ascolta, comprende ed espone utilizzando il linguaggio specifico, anche in lingua due, ed interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative.</p> <p>Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.</p>	<p>→ Tavole grafiche</p>
<p>Laboratorio: progettare, disegnare, eseguire, informatica</p> <ul style="list-style-type: none"> - Immaginare, progettare, sperimentare - Intervenire, trasformare e produrre 	<p>Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi semplici e complessi.</p> <p>Riconosce nell'ambiente che lo circonda i sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che si stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali.</p>	<p>→ Realizzazione di oggetti e/o file</p>
<p>Edilizia: abitazione, città e territorio</p> <ul style="list-style-type: none"> - Edilizia sostenibile - Organizzazione e urbanizzazione del territorio ed educazione ambientale - Conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio - Le città e gli edifici del futuro 	<p>Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni.</p> <p>Usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare, analizzare e distinguere dati ed informazioni e interagire con soggetti diversi nel mondo.</p> <p>Interviene in una conversazione con pertinenza, rispettando tempi e turni di parola.</p>	<p>→ Domotica</p> <p>→ Smart city</p> <p>→ Squilibri ambientali, inquinamento, rifiuti</p> <p>→ Fabbisogno di energia</p> <p>→ Città e comunità sostenibili: obiettivo 11 agenda 2030</p>
<p>Tecnologie alimentari e alimentazione</p> <ul style="list-style-type: none"> - Alimentazione a km 0 - Conoscenza e tutela del patrimonio culinario del territorio 	<p>Sa adottare un comportamento responsabile nell'utilizzo delle risorse naturali.</p>	<p>→ La dieta mediterranea</p> <p>→ Piatti tipici</p>

	<p>Sa utilizzare gli strumenti digitali (Pc, tablet, iPhone) per presentare e rappresentare informazioni e comunicazioni.</p> <p>Dimostra originalità e spirito di iniziativa, sa tradurre le idee in azione.</p>	<p>→ sconfiggere la fame e consumo e produzione responsabili: obiettivo 2 e 12 di agenda 2030</p>
<p>Trasporti – mobilità, mezzi e infrastrutture</p> <ul style="list-style-type: none"> - Organizzazione e urbanizzazione del territorio ed educazione ambientale - Conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio - Le città e le infrastrutture e i mezzi di trasporto del futuro 		<p>→ Presentazione power point su un argomento assegnato (trasporti aerei, marittimi, sotterranei, su gomma etc...)</p>

TECNOLOGIA CLASSI TERZE		
<i>Competenza chiave europea: comunicazione nella madrelingua, competenza matematica e competenze base in campo scientifico e tecnologico, imparare a imparare, competenze sociali e civiche, competenza digitale, senso di iniziativa e imprenditorialità</i>		
Nuclei Tematici e Competenze Specifiche Disciplinari	Obiettivi di apprendimento (conoscenze + abilità)	Contenuti
<p>Il disegno tecnico - disegnare</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizzo degli strumenti per il disegno tecnico - Assonometrie con ombre - Costruzioni geometriche piane - Grafica 	<p>Ascolta, comprende ed espone utilizzando il linguaggio specifico, anche in lingua due, ed interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative.</p> <p>Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.</p>	<p>→ Tavole grafiche</p>

<p>Laboratorio: progettare, disegnare, eseguire, informatica - Immaginare, progettare, sperimentare - Intervenire, trasformare e produrre</p>	<p>Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi semplici e complessi.</p> <p>Riconosce nell'ambiente che lo circonda i sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che si stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali.</p>	<p>→ Realizzazione di oggetti e/o file</p> <p>→ Risoluzione di esercizi a difficoltà crescente</p>
<p>Macchine ed energia – vettori, forze, energia e lavoro - Vettori, forze, energia e lavoro</p>	<p>Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni.</p>	<p>→ Risoluzione di esercizi a difficoltà crescente</p> <p>→ Pila ed elettroforo di Volta</p> <p>→ Circuiti in serie e parallelo</p>
<p>Macchine ed energia – energia elettrica - Energia elettrica ed elettricità</p>	<p>Usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare, analizzare e distinguere dati ed informazioni e interagire con soggetti diversi nel mondo.</p>	<p>→ Eolico, fotovoltaico, biomasse etc...</p>
<p>Macchine ed energia – impianti per la produzione di energia elettrica - Energia elettrica ed elettricità</p>	<p>Interviene in una conversazione con pertinenza, rispettando tempi e turni di parola. Sa adottare un comportamento responsabile nell'utilizzo delle risorse naturali.</p> <p>Sa utilizzare gli strumenti digitali (Pc, tablet, iPhone) per presentare e rappresentare informazioni e comunicazioni.</p> <p>Dimostra originalità e spirito di iniziativa, sa tradurre le idee in azione.</p>	

Lingue straniere Inglese CLASSI PRIME

Competenza chiave europea: consapevolezza ed espressione culturale; competenza personale e sociale

Nuclei Tematici e Competenze Specifiche Disciplinari	Obiettivi di apprendimento (conoscenze + abilità)	Contenuti
LISTENING Comprendere brevi messaggi orali	<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare e comprendere parole ed espressioni di uso quotidiano 	<ul style="list-style-type: none"> - Presentarsi e presentare altre persone - Descrivere persone e cose - Parlare della famiglia e degli animali domestici - Parlare di quantità - Esprimere possesso - Descrivere la propria casa - Parlare di azioni quotidiane e orari - Parlare del tempo libero e delle proprie preferenze - Parlare di sport e abilità - Parlare di azioni in corso di svolgimento - Descrivere l'abbigliamento - Assimilare i contenuti culturali (storici, geografici e di civiltà) relativi al paese della lingua studiata
SPEAKING Comunicare utilizzando lessico e strutture linguistiche note	<ul style="list-style-type: none"> • Produrre semplici messaggi in contesti familiari e quotidiani. 	
READING Leggere rispettando la fonetica e comprendere il messaggio	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e comprendere brevi e semplici testi, cogliendo il significato globale e identificando parole e frasi familiari. 	
WRITING Descrivere in modo semplice aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente	<ul style="list-style-type: none"> • Scrivere semplici testi riferiti a se stessi, all'ambito familiare e quotidiano 	

Lingue straniere Inglese CLASSI SECONDE

Competenza chiave europea: consapevolezza ed espressione culturale; competenza personale e sociale

Nuclei Tematici e Competenze Specifiche Disciplinari	Obiettivi di apprendimento (conoscenze + abilità)	Contenuti
LISTENING Comprendere semplici messaggi orali	<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare e comprendere parole ed espressioni di uso comune, chiare e ben articolate, relative ad argomenti quotidiani e vicini ai propri interessi 	<ul style="list-style-type: none"> - Ordinare da mangiare e da bere - Parlare di quantità - Dare suggerimenti - Parlare di eventi passati - Esprimere accordo/disaccordo - Parlare di eventi futuri programmati - Chiedere e dare indicazioni stradali - Descrivere l'aspetto e il carattere delle persone - Fare paragoni - Esprimere obbligo o divieto - Fare richieste e chiedere permessi - Chiedere e dare consigli - Esprimere opinioni - Assimilare i contenuti culturali (storici, geografici e di civiltà) relativi al paese della lingua studiata
SPEAKING Comunicare utilizzando lessico e strutture linguistiche note	<ul style="list-style-type: none"> • Produrre semplici messaggi e descrizioni su argomenti familiari, vicini al proprio ambito di esperienza 	
READING Leggere rispettando la fonetica e comprendere il messaggio	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e comprendere i punti chiave di semplici messaggi, espressioni e brevi testi relativi ad argomenti quotidiani e di interesse personale 	
WRITING Descrivere in modo semplice aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente	<ul style="list-style-type: none"> • Scrivere messaggi, brevi descrizioni e semplici testi riguardanti argomenti noti e vicini al proprio ambito di esperienza 	

Lingue straniere Inglese CLASSI TERZE

Competenza chiave europea: consapevolezza ed espressione culturale; competenza personale e sociale

<p align="center">Nuclei Tematici e Competenze Specifiche Disciplinari</p>	<p align="center">Obiettivi di apprendimento (conoscenze + abilità)</p>	<p align="center">Contenuti</p>
<p>LISTENING Comprendere messaggi orali</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare e comprendere frasi ed espressioni di uso corrente, messaggi semplici e chiari relativi al proprio ambito di esperienza 	<ul style="list-style-type: none"> - Chiedere e dare informazioni su esperienze vissute - Chiedere e dare istruzioni (di tipo tecnologico) - Parlare di progetti futuri - Offrire aiuto e fare promesse - Dare notizie (buone o cattive) e reagire in modo appropriato - Raccontare un avvenimento - Fare un'ipotesi - Assimilare i contenuti culturali (storici, geografici e di civiltà) relativi al paese della lingua studiata - Riferire argomenti di studio interdisciplinare
<p>SPEAKING Comunicare utilizzando lessico e strutture linguistiche note</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Usare espressioni chiare per descrivere il proprio vissuto • Interagire in una breve conversazione su argomenti quali i propri interessi, le attività quotidiane presenti e passate, le proprie esperienze, i propri progetti per il futuro. • Esporre in modo chiaro e coerente un argomento studiato 	
<p>READING Leggere rispettando la fonetica e comprendere il messaggio</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e comprendere testi/lettere, cogliendo informazioni specifiche 	
<p>WRITING Descrivere in modo semplice aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Scrivere semplici testi o brevi messaggi su argomenti riguardanti bisogni immediati o fatti concreti e vicini al proprio ambito di esperienza • Scrivere una lettera personale semplice 	

Lingue straniere Francese CLASSI PRIME

Competenza chiave europea: consapevolezza ed espressione culturale; competenza personale e sociale

Nuclei Tematici e Competenze Specifiche Disciplinari	Obiettivi di apprendimento (conoscenze + abilità)	Contenuti
ASCOLTO Comprendere brevi messaggi orali	<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare e comprendere parole ed espressioni di uso quotidiano 	<ul style="list-style-type: none"> - Presentarsi e presentare altre persone - Chiedere e dire come si sta e l'età - Chiedere e dire la nazionalità - Chiedere e dire l'indirizzo - Parlare dei propri gusti e preferenze - Identificare qualcosa - Descrivere l'aspetto fisico e il carattere - Invitare, accettare, rifiutare e confermare - Assimilare i contenuti culturali (storici, geografici e di civiltà) relativi al paese della lingua studiata
PARLATO Comunicare utilizzando lessico e strutture linguistiche note	<ul style="list-style-type: none"> • Produrre semplici messaggi in contesti familiari e quotidiani. 	
LETTURA Leggere rispettando la fonetica e comprendere il messaggio	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e comprendere brevi e semplici testi, cogliendo il significato globale e identificando parole frasi familiari. 	
SCRITTURA Descrivere in modo semplice aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente	<ul style="list-style-type: none"> • Scrivere semplici testi riferiti a se stessi, all'ambito familiare e quotidiano 	

Lingue straniere francese CLASSI SECONDE

Competenza chiave europea: consapevolezza ed espressione culturale; competenza personale e sociale

Nuclei Tematici e Competenze Specifiche Disciplinari	Obiettivi di apprendimento (conoscenze + abilità)	Contenuti
ASCOLTO Comprendere semplici messaggi orali	<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare e comprendere parole ed espressioni di uso comune, chiare e ben articolate, relative ad argomenti quotidiani e vicini ai propri interessi 	<ul style="list-style-type: none"> - Descrivere la propria casa - Localizzare - Ordinare da mangiare e da bere - Parlare di azioni quotidiane e orari - Parlare della frequenza - Chiedere e dare delle indicazioni stradali - Chiedere e dire il prezzo - Parlare del meteo - Collocare nel tempo - Parlare di eventi passati - Parlare di progetti futuri - Chiedere e dare indicazioni stradali - Parlare delle proprie capacità - Assimilare i contenuti culturali (storici, geografici e di civiltà) relativi al paese della lingua studiata
PARLATO Comunicare utilizzando lessico e strutture linguistiche note	<ul style="list-style-type: none"> • Produrre semplici messaggi e descrizioni su argomenti familiari, vicini al proprio ambito di esperienza 	
LETTURA Leggere rispettando la fonetica e comprendere il messaggio	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e comprendere i punti chiave di semplici messaggi, espressioni e brevi testi relativi ad argomenti quotidiani e di interesse personale 	
SCRITTURA Descrivere in modo semplice aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente	<ul style="list-style-type: none"> • Scrivere messaggi, brevi descrizioni e semplici testi riguardanti argomenti noti e vicini al proprio ambito di esperienza 	

Lingue straniere francese CLASSI TERZE

Competenza chiave europea: consapevolezza ed espressione culturale; competenza personale e sociale

Nuclei Tematici e Competenze Specifiche Disciplinari	Obiettivi di apprendimento (conoscenze + abilità)	Contenuti
ASCOLTO Comprendere messaggi orali	<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare e comprendere frasi ed espressioni di uso corrente, messaggi semplici e chiari relativi al proprio ambito di esperienza 	<ul style="list-style-type: none"> - Chiedere e dare consigli. - Dare ordini. - Esprimere le proprie opinioni. - Chiedere e dare istruzioni (di tipo tecnologico) - Esprimere la collera - Esprimere la sorpresa - Parlare al telefono - Riferire argomenti di studio interdisciplinare - Assimilare i contenuti culturali (storici, geografici e di civiltà relativi al paese della lingua studiata)
PARLATO Comunicare utilizzando lessico e strutture linguistiche note	<ul style="list-style-type: none"> • Usare espressioni chiare per descrivere il proprio vissuto • Interagire in una breve conversazione su argomenti quali i propri interessi, le attività quotidiane presenti e passate, le proprie esperienze, i propri progetti per il futuro. • Esporre in modo chiaro e coerente un argomento studiato 	
LETTURA Leggere rispettando la fonetica e comprendere il messaggio	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e comprendere testi/lettere, cogliendo informazioni specifiche 	
SCRITTURA Descrivere in modo semplice aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente	<ul style="list-style-type: none"> • Scrivere semplici testi o brevi messaggi su argomenti riguardanti bisogni immediati o fatti concreti e vicini al proprio ambito di esperienza • Scrivere una lettera personale semplice 	